



ИВАНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Газета Ивановского государственного университета

Февраль 2013

Стратегия успеха: проект кафедры ИТЭ и ОП с. 4



Интервью с доктором философских наук, издателем сетевого журнала «Лабиринт» М.Ю. Тимофеевым с. 3



Гасите свет, или Приключения африканцев в России с. 6



Пять х пять = физическая реальность! с. 5

ОТ РЕДАКТОРА

В истории отечественной журналистики есть замечательный своей поучительностью случай. В разгар первой русской революции не самые глупые сановники, осознав наконец, что самодержавие (говоря современным языком) «проиграло информационную войну», пытаются организовать крупное правительственное издание, которое могло бы противостоять радикальным идеям и разъяснять читателям политику власти. Конечно, затея обреченная (время для диалога упущено, лучшие кадры давно в оппозиции), но намерение разумное. Впрочем, так считают не все. Едва газета «Русское государство» встает на ноги, как ее основатель Предсовмина С.Ю. Витте отправлен в отставку – а его «сменщик» на руководящем посту И.Л. Горемыкин признает саму «идею издания официальной политической газеты от имени правительства ошибочной». И правда – зачем кому-то что-то объяснять, с кем-то налаживать диалог, спорить, выслушивать, задумываться над проблемами... Голова отказывается разговаривать с телом, нервные окончания отмирают, система постепенно теряет внутреннюю связность и устойчивость – и вот начинают трещать колонны и перекрытия, проседать фасады, рушиться этажи великой постройки... Нежелание возиться с газетой оказывается симптомом роковой болезни всей «государственной корпорации».

Классический университет – корпорация особого рода, что особенно важно сейчас, в переживаемое всеми нами время. Это время смерти великих идей и процветания беззащитного воровства и приспособленчества; время усталости от вранья – но и от страха новых потрясений; время выживания, потребления и цинизма в эпоху «административной неожиданности»; время распавшихся идентичностей и раздробленных смыслов... Почти потерянное время.

Но смыслы не только умирают – у них есть счастливая способность рождаться заново, воспроизводиться, продуцироваться в особых, изначально благоприятных местах, где живут культурные традиции и ценности более глубокого порядка, нежели любой политический пейзаж вокруг. Таким местом является школа (как бы мы ни относились к ее нынешнему состоянию). Не будучи учителем по призванию, но принадлежа к учительской династии (по крайней мере в четвертом поколении), свидетельствую это.

Таким местом является университет. Мы с вами, дорогие читатели, на самом деле – избранные, потому что обитаем не в «черных дырах» обесмысливания, абсурдизации, «схлопывания» духовной реальности (в угоду жадным идолам дикого госкапитализма, сио-минутной конъюнктуры, продажности, бюрократии, пошлых игрищ под солидными вывесками), а в благословенном месте, где – часто незаметно для нас самих! – идет в самом малом и привычном великая работа культуры, рождаются, расцветают и плодоносят смыслы. Да, от проблем и «родимых пятен» времени и нам никуда не деться – но ведь есть МЕСТО... Очищающее помыслы. Восстанавливающее дыхание. Придающее новые силы.

Вот зачем нам нужна газета, НАШЕ корпоративное издание – чтобы не забывать, где мы и кто мы, зачем вообще нужны (вне зависимости от министерских планов и расчетов) сами себе и другим. Нам важно – хотя бы краешком глаза – постоянно видеть, как в нашей повседневности рождаются смыслы, как живут образование и культура, как что-то вечно ищет наука... Можно иронически относиться к себе и к своему вкладу в общее дело, но само оно вряд ли заслуживает пренебрежения. В этом – почти потерянном – времени у нас с вами, дорогие коллеги и студенты, удивительным образом есть во что верить...

Газета – один из важных инструментов нашего самоопределения, формирования и поддержания нашей коллективной идентичности, зеркало, качество которого зависит не только от редактора и журналистов, но и от нашего общего отношения к нему.

Дорогой университетский читатель (кто бы ты ни был)! Половина задуманных рубрик пока существует только в мозгу редактора («Прямая речь», «Планов громадьё», «Мнения» и пр.) – это потому, что ты еще спишь и не знаешь, что хочешь написать в газету. Пусть важное для кафедры, факультета, отдела, студенческой группы станет общим достоянием! Приветствуются: инициатива, креатив, неравнодушные мнения, вопросы, предложения, рекомендации, критика недостатков. Вот наши координаты:

lakomotion@yandex.ru
Лакербай Дмитрий Леонидович
редактор
nkireeva@inbox.ru
Уткина Наталия Сергеевна
Редакция газеты «Ивановский университет» (корпус 3, ком. 470)

«МЫ ЛУЧШИЕ!»

ВСЯ ПРАВДА - АБИТУРИЕНТУ!

10 февраля в 11:00 в главном корпусе ИвГУ состоялся День открытых дверей. Ивановский Государственный Университет по традиции гостеприимно принял всех желающих узнать больше об образовательных программах, условиях приема, истории и современности одного из ведущих вузов региона.

Даже пасмурное утро воскресенья не охладило пыл ребят, спешащих на встречу своему будущему. На часах еще не пробило одиннадцати, когда первый этаж оккупировали любопытные школьники и их не менее любопытные родители. В холле гостей уже ждали специально подготовленные стенды и студенты всех девяти факультетов, вооруженные до зубов буклетами со справочной информацией.

Среди всей этой суматохи нельзя было не заметить: кто-то целенаправленно шел к «своему» факультету, кто-то неуверенно переминался с ноги на ногу возле стены, а кто-то с явным энтузиазмом рассматривал все варианты. Студенты в свою очередь патриотично отвечали на вопросы, касающиеся обучения, чтобы никто не смог усомниться: ИвГУ – самый лучший!

Приятно порадовал Шуйский филиал ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет». На первом этаже его сотрудниками был установлен стабилометрический аппарат. Это удивительное приспособление, позволяющее разрабатывать координацию движений, тонкую моторику во время увлекательной игры. Оно устроено таким образом, что в то время, когда вы балансируете ногами на небольшой платформе, напоминающей весы, на экране ваши движения повторяет фигурка на сноуборде. Пройти мимо подобного аттракциона просто невозможно. И даже если с координацией и вестибулярным аппаратом проблем нет, редко кому удастся съехать по заснеженному склону, не «собрать» ни одного дерева и не вписавшись в забор. Такой тренажер не только позволяет людям с нарушением здоровья восстановить функции мозжечка, но и всем желающим – попрактиковаться в экстремальном виде спорта, не получив ни одной травмы.

Но это, как говорится, была только разминка. Само мероприятие состояло из нескольких этапов.

В рамках второго этапа потенциальные абитуриенты разошлись по отдельным аудиториям, и участникам была предоставлена возможность задать интересующие их вопросы по специальностям. «Наша основная задача, – говорит исполняющая обязанности декана историко-филологического фа-

культета (Шуйский филиал) Кузьменко Ольга Юрьевна, – рассказать потенциальным абитуриентам о факультетах, о возможностях очного, заочного и второго высшего образования, объяснить, как правильно подавать документы, то есть помочь сформировать дороги получения информации – образовательный маршрут».

И, конечно, этот маршрут непременно должен пролегать через Ивановский Государственный Университет. По словам доктора филологических наук, профессора Ольги Михайловны Карповой, ИвГУ самое лучшее учебное заведение, центр образования, науки и культуры: «Ни в одном ВУЗе нет такой концентрации умов. У нас единственных есть галерея. Наши студенты самые красивые, самые модные, они активно участвуют в общественной жизни университета. У нас также есть центр дополнительного образования. Вы можете услышать, как другие вузы тоже говорят, что они лучшие, это неправда, мы лучше!»

Во время своей речи в актовом зале представитель приемной комиссии, чтобы не повторять уже известное, попросил поднять руку тех, кто знаком с правилами поступления. В ответ на просьбу руку подняли меньше половины зала. Очевидно, в данный момент ребят больше интересуют неминуемо надвигающиеся экзамены (вспомните, как стремительно таяли дни до ЕГЭ!).

Стоит отметить, что вся актуальная информация о перечне направлений, вступительных испытаний, правил приема и льгот находится в интернете, в свободном доступе. Она размещена на сайте ИвГУ (обновленный раздел «Абитуриентам»). Однако в ходе опроса, проведенного среди молодых людей, выяснилось, что не все респонденты умеют пользоваться справочной информацией такого характера, объясняя это сложностью сайта ИвГУ или вообще отсутствием необходимых данных.

В рамках второго этапа факультеты и потенциальные абитуриенты разошлись по отдельным аудиториям, и участникам была предоставлена возможность задать интересующие их вопросы. В основном они касались количества мест, проходных баллов, предметов, трудоустройства после обучения.

Валерия Корюкина



(БЛИЦ-ОПРОС)

А ВОТ ТАК ОНИ МЕЧТАЮТ И БОЯТСЯ

Валя, Иваново, 17 лет

- Что вы чувствуете по поводу будущего поступления?

- Волнуюсь немного.

- Сколько направлений рассматриваете в качестве варианта?

- Три: юридическое, экономическое, историческое. Я хочу учиться в Иваново, поэтому подаю документы в ИвГУ и ЭНЕРГО. Но возможность учиться в другом городе тоже рассматриваю, так как, например, во Владимире для поступления требуется меньше баллов.

- Что ожидаете от студенческой жизни и учебы в ИвГУ?

- Результатов: престижной работы, знаний, хочу знать свои права, много чего еще.

Настя, Иваново.

- Что вы чувствуете по поводу будущего поступления?

- Наверное, волнуюсь.

- Какие направления рассматриваете в качестве варианта?

- Экономическое направление и романо-германской филологии. Но, если честно, я мечтаю поступить в Питер.

- Что является для вас решающим фактором при выборе места обучения (личный выбор, баллы ЕГЭ, престиж вуза, совет друзей или родных)?

- Я думаю, престиж. Хочется учиться, зная, что в будущем образование обеспечит дальнейшее продвижение по жизни.

- Каким образом вы изучаете возможности обучения в различных вузах?

- Знакомые говорили, что это нормальный универ. С информацией о поступлении я знакомилась в интернете, но о Гесе нашла мало. Очень неудобный сайт.

- Что ожидаете от студенческой жизни и учебы в ИвГУ?

- Честно? Без понятия, еще не думала об этом.

Максим, Иваново, 16 лет

- Почему решил поступать в ИвГУ?

- Потому что точно знаю, куда хочу. Только журналистика и только Гос. Это один из самых престижных ивановских вузов, где дают качественное образование.

- Что ожидаете от студенческой жизни и учебы в ИвГУ?

- Девушек и фонтанов.

Катя, Тейково, 10 класс

- Уже решили, куда будете поступать?

- Пока еще не знаю, возможно, на социолого-психологический факультет. Время еще есть, я пока только в 10 классе, но нужно начинать готовиться к ЕГЭ, выбирать экзамены.

- Помог ли День открытых дверей сформировать мнение относительно ИвГУ?

- Да, стало гораздо понятнее. Много нового и интересного узнала о вузе, хотя поступать все так же страшно.

Маша, Иваново, 17 лет

- Что вы чувствуете по поводу будущего поступления?

- Я боюсь сдавать экзамены, точнее, боюсь сдать плохо, поэтому 6 дней в неделю хожу к репетиторам или на курсы.

- В какие вузы собираетесь подавать документы?

- Если плохо сдам, пойду учиться в хим. Конечно гораздо престижней учиться в Москве или Нижнем Новгороде, но я боюсь не поступить туда из-за баллов. В Иваново я рассчитываю на бюджет.

- Какие направления рассматриваете в качестве варианта?

- Только экономическое, хотя, кроме обществознания, сдаю еще и химию, предмет, который в школе мне давался легче всего. О том, что есть способности к экономике, узнала во время профессионального тестирования, которое проводили здесь же, в университете.

- Каким образом вы изучаете возможности обучения в различных вузах?

- Искала информацию на сайте ИвГУ, но там все очень запутанно и непонятно.

- Что ожидаете от студенческой жизни и учебы в ИвГУ?

- Активной общественной жизни, к этому меня еще моя 62-я школа приучила.

Катя, Иваново, 16 лет

- Что вы чувствуете по поводу будущего поступления?

- Волнуюсь!!!

- В какие ВУЗы собираетесь подавать документы?

- Только в ИвГУ на соц-псих, о других вузах не думала. Пару лет назад, когда стала по лагерям ездить с ИМКОЙ, загорелась сюда поступать, но факультет не сразу выбрала. Трудно сказать что-то определенное о будущем, пока точно выбрала один.

- Что ожидаете от студенческой жизни и учебы в ИвГУ?

- Смены привычного – школьного – окружения, новых друзей, общения.

Материалы подготовила: Валерия Корюкина
Фото: Вероника Герасимова, Дарья Дунаева



ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

3

Сегодня в нашей рубрике «Человек и его дело» – **Михаил Юрьевич Тимофеев**, доктор философских наук, профессор кафедры философии Ивановского государственного университета, главный редактор сетевого издания «Лабиринт. Журнал социально-гуманитарных исследований», заместитель председателя Центра этнических и национальных исследований ИвГУ, сотрудник международного научного центра «Алкоголь в России», член Союза журналистов России.

- Михаил Юрьевич, давайте начнем с простого и традиционного, чтобы не испугать читателей. Насколько можно судить, список Ваших научных интересов широк и разнопланов: семиотика, советская, визуальность, брендинг, алконимика... Что это: неприятие узкой специализации? ощущение какой-то особой перспективности этих областей? или, может, своеобразные стадии, этапы научного развития? Как это всё вообще соотносится друг с другом?

- Я работаю на кафедре, где читаю различные курсы. Так сложилось, что у нас поощряется не узкая специализация, а открытость различным интересам. Ведь в гуманитарном знании нет резких границ, и гораздо продуктивнее исходить из его внутренней связности, чем застывать в узкой дисциплинарности. Побудительные импульсы исходят и от жизни, и от учителей и коллег. Так, моя кандидатская диссертация была посвящена специфике мифологического сознания, А.Н. Портнов ориентировал на занятия семиотикой, от О.В. Рябова я перенял интерес к национальному... Вот и докторская соединила все эти направления. Национальное можно исследовать в его культурной систематике, «глобально», на уровне «мифообразующих» семиотических структур и кодов, а можно и «практически» - на уровне реализации этих систем и кодов (те же брендинг и алконимика). Ну и, конечно, есть глубокий интерес к культурному «оправданию» существования родного города.

- А нужно ли это «оправдание»? Есть ли «на земле Ивановской» культурно-историческая оригинальность, или одна раздутая и произвольно толкуемая «ивановская мифология», куда уж и Бальмонта с Цветаевой и Тарковским «встроили»? Я понимаю, краеведческий патриотизм – великая движущая сила для местной культуры, он, безусловно, очень нужен провинциальной интеллигенции и начальству... Но вот так, на полном «докторском», философском, серьёзе?

- Само собой, есть и раздутость, и провинциальность, и мифологизация, но всё это по большей части – от богатства, а не от бедности, от интенсификации социокультурных процессов в молодом, но чрезвычайно динамичном регионе, где фабриканты, меценаты, революционеры и пр. постоянно наращивали очень многосоставный культурный слой, вернее слой за слоем. В регионе, например, огромна концентрация символического капитала «советскости»: это и персоналии (крупные, а порой и одиозные революционеры, герои труда, целый город, названный именем советского литературного классика), и архитектурный конструктивизм 1920-30-х, и мемориалы... Не нужно придумывать себе древние корни, чтобы не завидовать соседям по «Золотому кольцу», недавняя история и культура еще толком не осмыслены в своем богатстве, в своем имиджевом потенциале! Я в этом году организую Второй международный научный семинар «Проект “Манчестер”»: прошлое, настоящее и будущее индустриального города». Планируем провести его в мае на базе университета и Музея промышленности и искусства. Осенью в университете должна пройти

большая научная конференция «“Город невест”? Брендинг территорий и региональные идентичности», оргкомитет которой я возглавляю. Так что ивановские проблемы будут рассматриваться в широком социокультурном контексте.

Кстати, мой интерес к городской тематике закрепил в свое время профессор Л.Н. Таганов, очень одобрительно отозвавшийся о моей газетной статье об Иванове как «самом советском городе». А потом даже «отправил» вместо себя в областную научную библиотеку прочитать лекцию об образах города. С тех пор извлечение смыслов из истории Иванова и не только его – часть моих научных и околонуточных интересов.

- И профессиональная журналистская деятельность тоже в данном ключе? Согласитесь, это не очень типично для «академического» философа – где научная истина, а где публицистичность мышления и стиля журналиста...

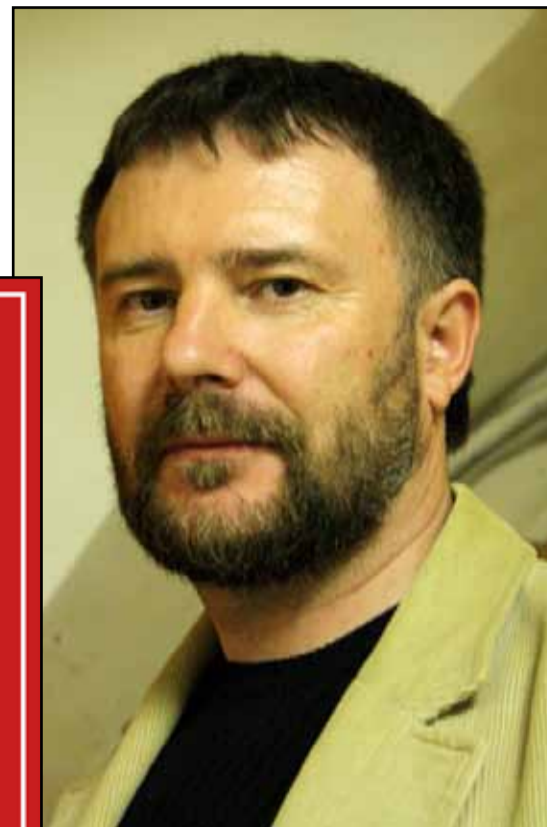
- Вообще-то мне даже приходилось отучаться от публицистичности в кандидатской – коллеги по кафедре поставили перед выбором: либо выброси «публицистику», либо переписывай! Да ведь и я журналистикой занялся раньше, чем наукой (1984-й и 1985-й соответственно), поэтому журналистский интерес к современности для меня естественен. Конечно, в специфическом разрезе, как, например, в журнале «12», где я вел рубрику «Иванов»: «азбука» ивановских топонимов и персоналий, ивановский «дух» (запахи) и символы... Или рубрика «Отсебятина» в журнале «Свои», где я пытался рассматривать родной город через призму путешествий. Текстов в запасе еще много...

- И что – в голове это соединяется без проблем?

- Абсолютно без проблем, потому что есть четкое представление о месте для того и другого. Хуже с объяснением для других, поскольку жить одновременно на разных культурных этажах (каждый из которых интересен по-своему), в смежных пространствах, свободно перемещаясь между ними, – не самая распространенная у нас вещь.

- То есть можно сказать, что Вас интересует социальность в широком смысле, в разных ее «срезах» и горизонтах. Тогда мы естественным образом подошли к тому, что Ваша «докторская» монография «Нациосфера: Опыт анализа семиосферы наций» - плод не только теоретических штудий, но и «экзи-стенциального» интереса?

- Да, ведь национальное, нация, национализм – трудноопределимая, но в то же время очень многое определяющая область и жизни, и знания, причем область, простирающаяся от семиотики повседневности до социально-философских обобщений. Существует множество теорий наций и национального, нередко взаимоисключающих. Часть ученых не подвергает сомнению существование наций как неких субстанций, другие же предпочитают рассматривать нации как воображаемые сообщества, результат социального конструирования. Нациосфера, в моем представлении, включает процессы конструирования представлений о нациях, а также знаково-символические формы этих процессов и их



результаты. Иными словами, нация не существует вне представлений о ней, вне репрезентаций концепта нации, вне семиосферы нации. Или, по-другому, нациосфера – это часть социального и семиотического пространства, в которой реализуется национальный дискурс.

- «Нация – это слово, наполненное смутным, но привлекательным содержанием»... Уведу Вас от науки в публицистику, но в нашей стране национальный вопрос – от личностной идентификации до державных амбиций – вещь крайне проблемная и болезненная. Если уж любившие свою страну мыслители – от Герцена до Хомякова и Вл. Соловьева – бросали ей в лицо горькие истины о неслучайной связи «неправды черной», долгого рабства, державности и национального самосознания, то нужна ли нам эта национальная самоидентификация и «здоровый национализм»? Мы же видим, как сейчас по-уваровски пытаются консолидировать патерналистское, антиинтеллектуальное большинство против «либерастов»... Может, важнее ощущать себя человеком культуры? А то и вспомнить Вл. Соловьева: «...национализм несомненно связан с национальностью, но лишь на манер чумы или сифилиса»...

- Ну, если Ваш личный случай национальной самоидентификации скорее отрицателен, то это может означать разное: и Ваши проблемы, и кризис самих представлений. Я же не пытаюсь дать «окончательный» ответ, есть в реальности «национальное» или оно сконструировано, а лишь исследую разнообразные семиотические «механизмы» культуры, символы, концепты, коды, трансформации... Сами же человеческие потребности в какой-либо форме национального очень многообразны и требуют масштабного изучения.

- А можно ли в таком случае говорить о разрыве между экспертными штудиями и массовыми поисками национального, о невостребованности научных исследований в этом ракурсе – властью?

- Как хорошо известно, российские власти всех уровней не очень привыкли опираться на фундаментальные исследования общественных проблем (и заказывают такие исследования редко), обычно действуя по ситуации, то есть поверхностно. Переименовывают улицы, руководствуясь политической

конъюнктурой и не очень понимая, что на что меняют. Или вот связанный с национальным брендинг: искали недавно для Иванова новый логотип, но так и не вышли за пределы привычных стереотипных представлений... Вообще здесь больше курьезного, и это неизбежно, если не исследовать по-настоящему пространство формирующих нас культурных символов.

- Вашим главным проектом с прошлого года является журнал социально-гуманитарных исследований «Лабиринт». Как возникла его идея? Что было главным побудительным мотивом?

- Идея пришла в голову не мне – ну, мало ли электронных журналов выходит... Я был в Польше, когда Денис Докучаев, бывший мой аспирант (ныне уже защитившийся), написал мне... Довольно быстро сложилась редакционная коллегия, включающая ученых из разных городов и стран, сумели сертифицировать издание, появился круг серьезных авторов – в общем, дело пошло. Сначала проблематика была самой широкой, потом, с 3-го номера, решили делать тематические выпуски, а затем и сузить до урбанистики, семиотики городского пространства, регионалистики и постсоветских исследований – словом, до того, в чем можем считать себя специалистами. Иначе сложно поддерживать высокий научный уровень экспертизы текстов.

- Текущие задачи издания хорошо видны в «Содержании» каждого номера. А есть сверхзадача? Мечта, так сказать?

- Мечта, она же сверхзадача, очень простая – признание научного сообщества. Чтобы читали и обсуждали, чтобы интеллектуальные усилия авторов не пропадали. Должен сказать, что за год работы над журналом мы получили немало лестных откликов. Это дало нам понять, что мы изначально установили достаточно высокую планку качества публикуемых текстов.

- И в заключение – что бы Вы порекомендовали современным студентам в плане самообразования и «самоустроения» (ведь человек есть саморазвивающийся проект)?

- Рецепт внешне прост – учиться, учиться и учиться... Для любых свершений нужен фундамент. Ведь чем дальше, тем, как правило, меньше остается времени и сил, которые можно потратить на обучение... Так что – учитесь вовремя!

Беседовал Дмитрий Лакербай

СТРАТЕГИЯ УСПЕХА: КАФЕДРА ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКОНОМИКЕ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА ИВГУ

С сентября 2008 г. Ивановский государственный университет и фирма «Софт-Сервис» ведут совместную работу по подготовке выпускников и их дипломных про-ектов с использованием программных продуктов фирмы «1С» и с целью дальнейшего участия в региональном конкурсе. За данный период времени в этой деятельности приняли участие более 10 студентов.



Работа выполняется в рамках проекта кафедры ИТЭ и ОП. Первоначально в нем участвовали шесть студентов: Татьяна Горячева, Юлия Крутова, Марина Шугаева, Алексей Котунин, Тофик Ахундов и Наталия Мартынова. В 2009 году к проекту присоединились еще двое студентов - Николай Скрябин и Михаил Григорьев. В 2010 - Екатерина Ворначева и Елена Кувшинова. В 2011 году эстафету приняли пятикурсники Игорь Бабушкин и Максим Егоров и в 2012 - Алена Кислякова. Общее руководство осуществляли заведующий кафедрой, канд. техн. наук Голяков С.М., докт. техн. наук, профессор Пирогов К.М. и канд. техн. наук, доцент Жафярова Ф.С.

Все студенты проходили практику на предприятии «Софт-Сервис». Лучшие специалисты фирмы проводили

консультирование и обучение студентов на местах с предоставлением возможности бесплатной сертификации на знание механизмов платформы «1С» (уровень «Профессионал»), и соответствующий сертификат в результате получили почти все претенденты. Кроме того, выпускники Максим Егоров и Татьяна Горячева стали обладателями трех самых высоких сертификатов: «Специалист-Консультант», «Преподаватель» и «Специалист» по разработке системы программ «1С:Предприятие 8.2».

Одно из направлений, предложенных предприятием «Софт-Сервис» в качестве темы дипломного проекта, - «Разработка и внедрение CRM-технологии в условиях малого предприятия». Стало очевидным, что реализация данной темы возможна при правильном планировании и

поэтапном подходе, поэтому были выполнены задания по обоснованию актуальности выбранного направления, предпроектному обследованию, созданию технического задания, разработке, внедрению и расчету экономического эффекта. В частности, разработка включала написание части программы, а также инструкции по эксплуатации специалистов фирмы и должностной инструкции пользователей. Особый интерес в разделе внедрения представляло обучение пользователей по специально созданной учебной программе. Акты об использовании результатов являются главным подтверждением целесообразности работ, выполненных студентами Наталией Мартыновой, Николаем Скрябиным и Екатериной Ворначевой.

Основные результаты были оформлены в виде отчета по научно-исследовательской работе и представлены на Первом конкурсе инновационных НИР, проведенном НИУ ИвГУ в 2010 году, где проект был признан лучшим, а исполнитель получил диплом победителя и денежное вознаграждение. Кроме того, в ноябре 2011 года в г. Шуя состоялась конференция Межвузовской научной школы «Молодежное инновационное предпринимательство», в рамках которой проведен финальный этап конкурса Молодежных инновационных проектов, где НИР наших студентов была оценена высшим баллом и удостоена диплома 1 степени.

Николай Скрябин, Максим Егоров и Игорь Бабушкин стали финалистами трех Международных Олимпиад по решению учетно-аналитических задач по программированию «1С», проводимых Финансовым университетом при Правительстве РФ в 2010, 2011 и 2012 годах. Необходимо особо отметить успех Максима Егорова, который награжден Грамотой призера XXIV Олимпиады.

На протяжении четырех лет сотрудничества Ивановского государ-

ственного университета и фирмы «Софт-Сервис» результаты работы выпускников докладывались на семи конференциях, ежегодно проводимых в рамках Фестиваля «Молодая наука» (г. Ярославль и г. Иваново). Опубликовано 12 тезисов докладов, две статьи в «Вестнике молодых ученых и студентов ИвГУ», три статьи в сборнике научных трудов Международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании», проводимой Финансовым университетом при Правительстве РФ (г. Москва), получено 6 дипломов за лучший доклад. Впервые на экономическом факультете в этом году выданы четыре Свидетельства о государственной регистрации программы для ЭВМ в РОСПАТЕНТ.

Творческое сотрудничество Ивановского государственного университета и фирмы «Софт-Сервис» предоставило выпускникам ИвГУ возможность получить не только дополнительное образование с последующей сертификацией в области «1С», но и навыки научных исследований.

В целом, за последние четыре года подготовлено 12 дипломных проектов, которые приняли участие в Региональном и Всероссийском конкурсах. Ежегодно в Международной Олимпиаде по программированию учетно-аналитических задач и Профессиональном конкурсе по использованию «1С:Бухгалтерия 8» участвуют более 20 студентов. Около 30 студентов задействованы в выполнении научно-исследовательских работ с последующим представлением их результатов на конкурсах и научных конференциях, а также публикациями статей и тезисов докладов.

*Зав.кафедрой ИТЭ и ОП
канд. техн. наук, доцент
Голяков С.М.*

*Канд. техн. наук,
доцент кафедры ИТЭ и ОП
Жафярова Ф.С.*



ПЯТЬ Х ПЯТЬ = ФИЗИЧЕСКАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

а бывает наоборот...

Очередная сессия наконец-то отпустила из своих объятий студентов. Кого-то она обрадовала, кого-то не очень... А вот на физическом факультете событие – аж пять круглых отличников!

Казалось бы, что тут удивительного: пять человек сдали сессию на «отлично», даже маловато будет... Однако на физфаке это сделать крайне трудно. По словам Ларисы Анатольевны Хромовой, за «современность» физфака такого еще не было. Чего уж там говорить о красных дипломах, по итогам пяти лет обучения их бывает 1-2, а то и вообще без красных корочек обходится.

Связан такой тернистый студенческий путь с большим «провалом» между школьной программой и университетской. Первокурсники чему-то учились 11 лет в школе – а потом выясняется, что эти знания совсем недостаточно для успешной учебы в вузе. Новоиспеченным студентам нужна серьезная математическая и физическая база – то, чего в школе им дать могут далеко не всегда.

И тем не менее есть люди, которым удается не только удержаться на плаву, но и показать действительно серьезные результаты. Так в чем же уникальность нынешней сессии? Двое отличников – Сергей Стулов и Сергей Миронов (3 курс) – обучаются на направлении «Нанотехнологии», причем сложилось так, что они – единственные «нанотехнологи» в ИВГУ. Специальность новая и перспективная, но добились набора на нее всего лишь один раз (о смутные времена!). Один отличник-нанотехнолог, еще будучи одиннадцатиклассником, прибегал на физический факультет в лаборатории и расспрашивал преподавателей о том, что здесь есть интересного. Видимо, не зря интересовался.

Еще одна отличница для пишущего эти строки гуманитария – девушка-уникум. Проучившись год на филологическом (!) факультете, решила все-таки связать свою жизнь с физикой. Нина Скобелева (3 курс) – одна из немногих студентов, которые сдают все сессии на одни пятерки. За прилежную учебу отличное отношение преподавателей



и стипендия Совета факультета Нине обеспечены.

Лариса Анатольевна Хромов:

«Нина пришла поступать к нам в сентябре, когда прием уже был закрыт. В тот год я как раз была председателем предметной комиссии по физике, решила дать ей тест (мы такие иногда заочникам даем, откровенно говоря, результаты обычно не очень). Но когда я увидела Нинин тест... 90 с лишним баллов – невероятно! И в учебке впоследствии Нина показала такие же невероятные успехи.»

У нас часто проводятся лабораторные работы. Нина стала первой, кто все и всегда сдает без долгов и в срок. Впоследствии мы выяснили, откуда такая предрасположенность к физике – у Нины мама тоже физик. Когда решался вопрос о распределении студентов по специальностям, ее все забирала к себе. Нину уговаривала техническая кафедра, кафедра теоретической физики... Но ответ был категоричен: «Хочу чисто в методичку». Надеемся, что потом ее возможно будет переубедить заняться именно физикой. А еще у нее очень интересная фотография в зачетке – улыбающаяся. Такого ни у кого нет.»

Тетрадь с лабораторными работа-

ми еще одного отличника, Александра Парфенова (3 курс), «изъяли» – при вручении диплома похвастаться. И у парней такие аккуратные тетради бывают!

Пятая отличница, Анастасия Ревина (4 курс), – стипендиат Совета университета! Причем в этом году знания были в очередной раз подтверждены на по-настоящему серьезном испытании – Анастасия сдала государственный экзамен по методике физики. Конечно, на «отлично».

Число «пять» для физфака, видимо, в этом году символично. Пять студентов сдали сессию на «пять», специалистов в этом году выпускается пятеро. Так получилось потому, что до четвертого курса было очень много отчисленных, да и набрано на первый курс в тот год немного... Еще несколько бакалавров ушли в магистратуру, и осталась самая стойкая пятерка. Причем ожидается и красный диплом – Евгений Барашков уверенно движется к нему. Пожелаем студенту удачи!

Среди физфаковцев есть и те, кто в будущем может догнать отличников: на втором, третьем и четвертом курсе 19 студентов закрыли зимнюю сессию на «четыре» и «пять». В общем, есть кем гордиться и кому стипендию назначать!

Людмила Кузьмичёва

Смена орбиты

Солнце Знания светит всем, но для летящих вокруг, оказывается, возможны удивительные переходы...

С филфака на физфак учиться уйти – какой поступок может быть странней (для гуманитария, конечно)? При этом учиться и там, и там на «отлично». Нина Скобелева год постигала азы рекламы, но все же она решила круто изменить профиль обучения. Реклама рекламой, а душа требовала точных наук.



- Нина, почему ты решила учиться на филфаке?

- В родной первой гимназии в Шуе любимыми предметами были русский и литература, хоть и училась в физматклассе. По сути, и гуманитарное, и техническое направления давались одинаково, однако обилие физики с математикой в школе утомило. Родители предоставили свободу выбора, в итоге поступила на филфак. Потом уже поняла, что не представляла точно, как буду учиться на филологическом факультете. Оказалось, для меня большинство дисциплин гуманитарных – обычное заучивание. А потом началась журналистика... Быть в курсе событий, постоянно знать, что и где происходит, не по мне. К тому же временами очень хотелось решать задачи, сложные и вместе с тем интересные.

- Как же ты перевелась на физику?

- Решение о переходе далось сложно. Впервые задумываться начала во втором семестре первого курса. Страшно было менять дорожку выбранную, но родители – технари по образованию – поддержали. Перевелась на втором курсе – благо, свободные места были. Вообще говоря, это не перевод был, а поступление на первый курс! Пришлось, конечно, поработать хорошенько, чтобы вспомнить физику для вступительных экзаменов.

- Как новая группа отнеслась к

твоему удивительному переходу?

- Не поверите: все удивились. Мне намного приятней и легче учиться здесь, на физике. По-другому работают мозги, развитие идет в сторону переработки и применения информации на деле. Конечно, здесь и учить куда больше приходится. Но мне интересна физика, поэтому учиться легче.

- Нина, ты сдала сессию на отлично. На физфаке сдать экзамены на пятерки крайне трудно. Поделись секретом успеха.

- У многих, не только физиков, интересы – по большей части – лежат вне университета. Просто нужно работать систематически в семестре. Много времени приходится посвящать учебе. Повезло – физика мне интересна очень. Преподаватели к тому же помогают заинтересованным, тем, кто хочет разобраться и учиться.

Мораль: свой путь нужно выбирать самому. Нина – яркий пример. Если дорожка выбранная не по душе, трюсить нельзя, нужно выбрать другой путь. Делать то, что нравится, то, что интересно.

P.S. Вот ведь что за стереотип? Если технар – сиди, решай! Гуманитарий – двух цифр в уме перемножить не можешь. А ведь как важно быть всесторонне развитым, уж простите за банальность... Без музыки и ученый не проживет, а без логики не будет шедевров искусства.

Евгений Нупот

Людмила еще в седьмом классе перешла в 33-й лицей. Случилось это после того, как она узнала, что там каждый класс имеет свой профиль. Люде пред-стоял нелегкий выбор. На момент ее перевода в новой школе было целых пять направлений: физико-математический, историко-филологический, биолого-химический, технологический и химико-технологический классы.

«Я решила пойти в физмат. И не потому, что я ас в математике и физике или очень уж люблю решать задачи. Это было скорее дело принципа. В предыдущей школе учитель математики мне говорила, что в старших классах у меня будет 3 по ее предмету. Вот я и решила доказать ей, а в первую очередь самой себе, что могу учиться хорошо, да еще и в «углубленном» классе. В итоге аттестат я получила с четверками по алгебре и геометрии.»

Что же было дальше? Именно во время учебы в физмате Люда попала в городскую школьную газету «Просто КЛАСС!». В итоге документы на поступление были отданы на все специальности экономического факультета, на РГФ («в 33-й школе я еще углубленно изучала английский язык, и это, признаться, первая любовь моей жизни») и на филфак (специальности «журналистика» и «реклама»). Звонок из приемной комиссии в очередной раз заставил Людмилу задуматься. Ведь она проходила по всем специальностям, и нужно было делать выбор.

«Решение далось тяжело, потому что экономика – это деньги, английский – это любовь, а журналистика – это то, чем, как мне казалось, можно изменить мир в лучшую сторону (честное слово, были такие мысли). Остановилась я на последнем. И ни в коем случае не жалею, что была в физмате – это замечательный класс с отличными людьми и, главное, замечательными преподавателями. В то же время не жалею, что пошла на филфак – здесь я чувствую себя «в своей тарелке», да и бесконечные числа и графики мне за четыре года порядком поднадоели, хотя иногда и сейчас по ним скучаю.»

И это не единственный случай в нашем университете. Вообще мы сами выбираем дело, которым занимаемся, но бывает и наоборот.

Соня училась в 67-м лицее. Направление физико-математического класса она выбрала так же, как и Люда, чтобы доказать свою обучаемость, «потому что никто не верил, что я поступлю куда-нибудь и не уйду из школы со справкой».

А вот уход в гуманитарии был вовсе не обдуманым поступком. Попав сюда только по жребью (потому что прошла везде), Соня не жалеет о своем выборе (см. ее Дневник на стр. 8-9!).

ГАСИТЕ СВЕТ, или ПРИКЛЮЧЕНИЯ АФРИКАНЦЕВ В РОССИИ

Избиение

Это случилось 30 января 2013 года, около одиннадцати часов вечера. Трое африканских студентов прогуливались в районе площади Ленина, когда к ним подошли 9-10 кавказцев. Они были не очень трезвые, в руках держали бутылки пива. Это были нехорошие, невоспитанные, может, и необразованные люди. Увидев африканских студентов, кавказцы сразу стали насмехаться над ними, оскорблять их. Несмотря на такое странное поведение, студенты пытались не обращать внимание на эту агрессию.

К сожалению, трое из этих кавказцев начали ругаться русским матом, а также говорить: вы африканцы, зачем вы тут в Россию приехали? вы думаете, что Россия это африканская страна, что ли? как вы сюда попали? вам лучше уехать на родину, где сильное солнце, где ночами и днями дают бананы, пошли вы! нам негры такие, черные люди, не нужны.

Один из студентов отреагировал и сказал: «Вы тоже не местные. Россия тоже не ваша страна. Мы все тут иностранцы. Но мы сюда приехали, чтобы учиться, у нас есть документы. А вы зачем приехали? Чтобы пить пиво, гулять на улицах и оскорблять людей?»

После таких слов кавказцы начали бить африканских студентов, которые пытались защищаться, но не получилось из-за численного неравенства. Потом африканские студенты хотели убежать, но у них не было возможности.

К счастью, полицейская служба находится недалеко от площади Ленина, поэтому одному из африканцев удалось сообщить об избиении полицейским. Однако полицейские задерживались, они поздно отреагировали. Они пришли, только когда хулиганы уже успели разбежаться.

Студенты показали свои документы, полностью рассказали все, показали даже, куда эти кавказцы

убежали. Но, к сожалению, сложно было их найти, потому что никто из этих студентов не знал этих плохих людей.

Полицейские долго расспрашивали потерпевших. Студентам было трудно рассказывать, что же случилось, потому что им было очень больно, они страдали: одному сломали ребро и выбили три зуба, другого тоже серьезно ранили. Пришлось вызывать «Скорую помощь», чтобы отвезти студентов в больницу.

Абель Танкай, студент 4 курса ИГЭУ, считает, что такая ситуация имеет отрицательное психологическое воздействие на всех иностранных студентов. Кроме того, в связи с проблемами российского общества всем иностранным студентам надо быть очень осторожными, иметь хорошее представление об окружающей ситуации. Не стоит рисковать совершать какие-то прогулки ночью. А полиция должна все-таки обратить внимание на расовое хулиганство.

*Студенты третьего курса
Нзаба Крис,
Ибата Годман,
Апая Мишель*



ОТ РЕДАКТОРА

Ну что тут скажешь? То ли Блока помянуть («Да, скифы мы...») «незлым, тихим словом», то ли Хлебникова-Лосева («Тулупы мы, земляные кро-ты...»), то ли «по-русски рубаху рвануть на груди», «бессмысленно и беспощадно» выпить водки и обругать милицию-полицию вкупе с властью... Не поможет. Какая, собственно, разница, кто имен-

но из «наших» от широты душевной накустылял бедным африканцам, приехавшим сюда явно не за этим! Виноваты-то мы все: когда бьют гостей, отвечают за это хозяева. Или мы в своем доме не хозяева, а тоже гости, и нет нам дела ни до чего, и пропадай оно всё пропадом... Но тогда это уже не государство, не общество, не культура, даже не город, а просто дикие и опасные просторы, где при-вольно гуляет лихой человек – да и человек ли? Зверинец, однако. Стыдно.



ОТ РОЖДЕСТВА ДО ПАСХИ: «СВЕТИЛЕН»

20 декабря в зале Ивановской государственной филармонии состоялся концерт ансамбля народной духовной музыки «Светилен». Программа называлась «От Рождества до Пасхи». Режиссер и художественный руководитель этого ансамбля – Дмитрий Гаркави, хормейстер – Любовь Шагалова. Группа состоит из шести человек (четверо мужчин и две женщины).

Одетые в красивые русские народные костюмы, они замечательно пели духовные песни – в основном без сопровождения, но иногда использовали гусли, дудук и другие инструменты.

Их пение действительно духовное, оно приносит душевный покой, любовь и заставляет нас переживать высокие чувства, уводя от суеты. Эти чувства были очень сильными, а атмосфера концерта – просто необыкновенной.

Можно было подумать, что мы на небесах, а не на земле, потому что завораживающие мелодии и голоса заставили нас вспомнить лучшие моменты радости, которые каждый испытал в своей жизни. Нам казалось, что мы в окружении ангелов, когда слушали эти песни.

После двух или трех песен женщина, которая сидела перед нами в зале, не смогла сдержать своего волнения, радости и восторга и воскликнула громко: «Браво!». Затем зрители начали аплодировать, не скупившись на аплодисменты и долго не отпускали артистов. Как хорошо, что у нас остались очень приятные воспоминания о концерте, мы никогда не забудем это прекрасное пение. Хочется думать, что этот концерт помог нам лучше понять русскую культуру.

*Студенты третьего курса
Нзаба Крис, Ибата Годман,
Апая Мишель*



ПРОСТО КЛАССНЫЙ ЮБИЛЕЙ



Чтобы стать врачом – надо обожать химию и зачитываться биологией, для экономистов важно вести постоянные подсчеты... Некоторые школьники бросаются в профессию, не думая о будущем, ориентируясь только на баллы ЕГЭ. Но будущие журналисты задолго до поступления оттачивают свое «перо» и готовят чемоданчики со всевозможными журналистскими и не очень материалами...

5 лет назад в Центре развития детской одаренности открылась Школа Юного Журналиста под руководством сотрудника газеты «Рабочий край» Юлии Ивановны Малининой. Всем известная школьная городская газета «ПРОСТО класс!» появилась не сразу: школьники бегали на первые задания, но кто-то возвращался с творениями, а кто-то бесследно скрывался, пугаясь критических отзывов. За это время будущие журналисты покорили немало высот: несколько лет подряд им удавалось побеждать в одной из номинаций всероссийского конкурса «Волжские встречи». Каждый месяц в школы города попадает газета, которая взбудоражила когда-то своим появлением многих, ведь тиражом в 10000 могут похвастаться далеко не все «взрослые» издания.

13 февраля в просторной аудитории филологического факультета собрались простоклассники всех «поколений» (а их уже 4 – по курсу самых старших студентов), авторы материалов юбилейного 50-го выпуска, начальник Департамента образования г. Иваново Елена Александровна Юферова, заведующий кафедрой журналистики, рекламы и связей с общественностью Сергей Леонидович Страшнов и все небезразличные к газете люди, чтобы поздравить любимое детище с юбилеем. Коллеги – школьное телевидение – сняли фильм о юных корреспондентах, а те в свою очередь пообещали рассказать читателям о секретах телевизионной

«кухни». Невозможно представить «простоклассный» капустник без песен под гитару, воспоминаний «старичков» и представления молодой «смены». Каждый год в редакцию приходят десятки ребят, и если подсчитать всех, кто испытывал на «неугасимость» свой творческий задор, то наберется не одна сотня. Конечно, звание и удостоверение корреспондента не даются легко. Кто-то с горящими глазами прибегает с уже готовой темой, напрашивается на задание и вскоре приносит текст, готовя его на «общий суд»; другие посиживают, поглядывая по сторонам, но, правда, недолго – с ними приходится прощаться. Естественный отбор для желающих стать корреспондентом начинается с самого первого занятия и, наверное, стал доброй и несуровой традицией.

Екатерина Митрофанова, председатель студенческого клуба ИвГУ:

- Школа мне очень помогла! Благодаря школе я стала более коммуникабельной, что очень помогает мне во всех моих делах. Там учат рассуждать, оценивать своих коллег. Если бы не «ПРОСТО класс!», где бы еще так качественно готовили журналистов?

Выпускники Школы Юного Журналиста каждое лето штурмуют соответствующую специальность на приемных экзаменах – и, как правило, успешно: уже 28 студентов «простоклассников» учатся здесь! И это далеко не предел!

Екатерина Заугрина

ГЕНЕРИРУЙ И ДЕЙСТВУЙ!

В Ивановской области стартует конкурс социальных проектов «Генератор идей», организатором которого выступило молодёжное движение «Новый рубеж»



В современном обществе человеку не хватает уверенности. Мы боимся высказать собственные идеи, боимся с кем-то знакомиться, боимся выделиться из общей массы. С чем это связано? Наверное, с нашим окружением. Нам навязывают чужие мысли, заставляя кому-то подчиняться. А разве мы не личности, которые вправе сами решать, что и как нам делать? Не стоит бояться выйти из «толпы», жизнь и так слишком скучна от повседневной обыденности.

Опыт прошлого года

показал, что в нашей области есть молодёжь, которой не безразлично своё будущее. В разработке социальных проектов приняли участие не только студенты вузов нашего города, но и школьники. Если у Вас есть идеи, как улучшить современное общество или решить актуальную социальную проблему, то этот конкурс для Вас! К конкурсу допускаются проекты, которые находятся в стадии разработки или в стадии реализации.

Старт и презентация проекта назначены на 27 февраля в 14:00 в Департаменте внутренней

политики по Ивановской области.

Многие из нас боятся даже присутствовать на подобных конференциях, чувствуя себя не в своей тарелке. Но для «скромных гениев» разработана особая программа. Если у Вас ещё нет своего проекта, или Вы не знаете, как его писать, то с 12 марта будут проводиться курсы молодых лидеров, т.е. серия образовательных тренингов: ораторское мастерство, лидерство, командообразование, проектный менеджмент и др. За три недели желающего научат правильно говорить, распределять время своего выступления, собирать команду, разрабатывать проект и многое другое. После прохождения этих курсов Вам будет предельно ясно, стоит ли писать свой социальный проект или забросить эту идею подальше. Также на данных тренингах Вы можете найти единомышленников

или тех, кто, как и Вы, ещё не знают, какой социальный проект хотят разработать и впоследствии реализовать. Генерируйте идеи «командными мозгами»! На выходе может получиться полноценный социальный проект, который будет претендовать на победу. Заявки на участие принимаются до 30 апреля включительно по адресу generator_id@mail.ru. Более подробную информацию вы можете уточнить у Алексея Корнева, руководителя проекта (телефон 89203620962) или в группе http://vk.com/generator_id.

В мае мы узнаем имена победителей, которые станут обладателями ноутбуков и памятных призов, а также проложат путь для реализации своих проектов.

Не упустите возможность реализовать свои идеи. Не бойся быть особенным!

Вероника Герасимова

КАК ЗАВЕЩАЛ ПЕРВОПЕЧАТНИК

31 декабря прошлого года закончился приём заявок на конкурс начинающих журналистов «Наследники Гуттенберга». Софья Лукьянова, наша студентка 4 курса, приняла в нём участие и смогла опубликовать свою работу на страницах издания «Журналистика и медиарынок». Мы задали Софье по этому поводу несколько вопросов.

- Как появилась идея отправить дневник практики на конкурс?

- В университете объявление висело насчёт него. Дня три висело аж. Идея опубликовать дневник появилась позже, чем я его увидела опубликованным. Бес попутал.

- В конкурсе несколько номинаций. Почему ты отправила именно дневник практики, а не какой-нибудь другой материал?

- Там была такая номинация, под которую мой дневник подходил. А поскольку я только что отправила его руководителю практики, то решила проверить, кому он больше понравится.

- И кому в итоге?

- Ну не знаю, С.Л. Страшнов поставил «отлично» за практику, а журнал напечатал.

- Текст дневника опубликован не полностью. Кто выбирал отрывки для публикации?

- Отрывки для публикации выбирали в редакции журнала. Мой текст занял семь полос, так что жаловаться на излишнюю редактуру не приходится.

- Как думаешь, полезно ли публиковать дневники?

- Публикация дневников крайне полезна для облегчения труда разведчиков и Большого Брата, а также прочих разновидностей тоталитарных наблюдателей.

- Не пугает ли тебя, что дневник могут прочитать те, чью работу ты критикуешь в тексте, и это отрицательно повлияет на дальнейшие взаимоотношения с редакцией?

- Я кого-то критикую? Надо будет так просмотреть текст на досуге... Я никогда никого не критикую - я всех zelo люблю.

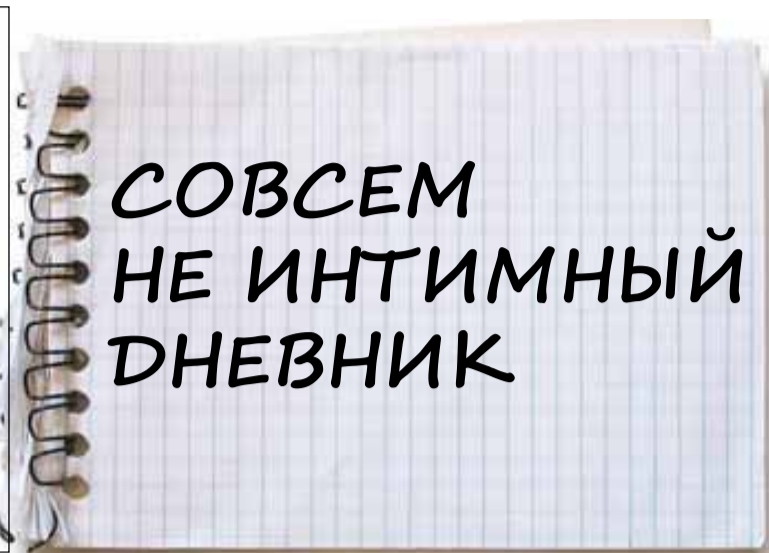
- Как, по-твоему, лучше работать над дневником практики? Писать его каждый день или когда практика уже закончена?

- Я писала левой рукой прямо по ходу практики. Правой пишешь материал, левой дневник. Но поскольку левая рука моя не ведала, что делает правая, то, во-первых, возможно, это всё неправда, а во-вторых, мой дневник может считаться благотворительностью.

- Интересно тебе было бы принять участие в этом конкурсе, но в другой номинации?

- Мне всё интересно. Но не всё целесообразно.

Беседовала Анна Игнатьева



Дневник практики Софьи Лукьяновой был опубликован в журнале «Журналистика и медиарынок» (№10 за 2012 год). Мы хотим познакомить вас с некоторыми извлечениями из этого свидетельства искренности и отваги нашего брата (вернее, сестры). Действуй, сестра! (Стиль подлинника бережно сохранен.)

10 сентября. Дамоклов меч послания

Поскольку до этого никогда нигде не работала, сначала решила заболеть и не ходить, но заболеть не получилось, и пришлось идти. <...> Аня, с которой мы проходим практику в одном месте, меня уже ждала у крыльца, и мы объединёнными усилиями убедили себя в необходимости подняться в редакцию. <...>

Сначала все разбирали вчерашний выпуск. В ходе обсуждения разделились на две группировки: те, кому нравится статья про грибы, и те, кто считает, что это и так всем известно. Думается, в глубине души им всё равно была интересна статья про грибы. Ещё кто-то заметил, что «насчёт ядовитых отходов тема интересная». Литредактор снова сказал, что в журналистике важны факты, а не эмоции. Порадовались, что у них есть корректорская работа, потому что в номере чуть не появился материал про «Ольгу Дермогенову». <...> Затем Бобровицкий представил нас коллективу и сказал, что нас можно посылать. Стало тихо, на нас никто не посмотрел, и мы внезапно почувствовали, что нас действительно того гляди начнут посылать. Стало не по себе.

Показательно, что внезапно «Ивановскую Газету» отложили в сторону и стали обсуждать номер «Рабочего Края». Считают прямыми конкурентами. Потому всё-таки решили, что у них хуже, и стали голосовать за тексты из вчерашнего номера ИГ. Когда голосовали за материал про грибы, оказалось больше всего воздержавшихся. <...>

Троллейбусы стоят. Пошла писать про новый стадион в один из лицеев города только для того, чтобы проверить, насколько тщеславен директор. Дело в том, что стадион построили в низине, и теперь там вечная лужа. В интервью мне было отказано. Оказалось, что директор поумнел - ещё несколько лет назад лужа бы его не оставила. <...>

11 сентября. Уж послали - так послали

Нас лишили дополнительного получаса сна, забыв сказать вчера, что по вторникам планёрки начинаются в 9:30. Все очень удивились, что никто нам не сказал. Сегодня рассматривали субботний номер. Самой актуальной темой эти яростные милитаристы признали войну 1812 года. По рейтингу она даже обошла очередной материал на тему «заблудившегося грибника». Ни один грибник нашей области в этом году ещё не переходил случайно финскую границу - какая досада. <...> Начальник бригады послала меня в два часа на какой-то видеофорум, потому что никто не знает, что это такое. Я разведчик. Пошла на Дзержинского со счастливым номером 13. Там на здании висит табличка «Медиком». Что они этим медиком делают, так и осталось загадкой. <...> Первым, что предстало пред очами моими, была с трудом сдерживающаяся не то зевок, не то смех сотрудница ГИБДД. Оказалось, что смотрела она на другую свою коллегу, ко-

торая с микрофоном и дурацким видом стояла перед большим жидкокристаллическим телевизором и впаривала ему про то, что по новым правилам нельзя обходить троллейбус ни с какой стороны. Телевизор вряд ли собирался это делать. Но, как стало понятно по доносившемуся из динамиков детскому ржанию, в нём сидели представители двадцати школ области и типа смотрели видеурок. Сотруднице ГИБДД помогли шестеро ребят в майках и кепках «Не разрывай линию жизни», которые прыгали перед телевизором с картонными изображениями машин в руках. Видимо, до реквизита прогресс так и не дошёл... <...> Попадались оригиналы - спрашивали, как высчитать 100 метров на дороге с односторонним движением в сельской местности, где нет фонарных столбов. Интересовались, можно ли уже начинать кататься на скутерах всемером, и почему депутаты до сих пор не раздали им светоотражатели. <...>

Я пошла в Макдоналдс питать ноут вайфаем, писать заметку и заодно проверить, выгонят меня или нет. Косились злобно, но не выгнали. Пришла в редакцию, нагло села за бобровицкий комп <...> Никто не удивился, что я «написала» заметку на полторы тысячи знаков за две минуты. Распечатала и убежала, пока ничего не заставили сокращать. Купила с голодухи сырок за 10-90. Домой пришлось идти пешком. Вечером мне привезли грибов в корзинке, я сказала, что они выглядят аутентично, мне ответили «не ругайся».

12 сентября. День Программиста

Сегодня Олег Иосифович проводит испытания второго сервера, по этому случаю первый висит и ни гу-гу. Вот что значит День Программиста. Сразу стало холоднее и всё перестало работать. <...> На планёрку в 9 не пришёл один сотрудник, которому на задание к 10. Бобровицкий с гневом, достойным Зевесового, накричал на его воображаемый аватар, что планёрка - это важная часть рабочего процесса. Ну и что, что к десяти в Плёс. <...> Те, кто сидит за отдельным столом (важные дядьки) начали придирается, в основном к ивановским красавицам. Литредактор сказал, что это «25 дрессированных собачек отвечают на вопросы», а ещё кто-то выдвинул тезис «Затемнённая талия - затемнённое зрение». <...> Обратили внимание, что одни мы сидим в кедах. Все остальные уже забурели - буржуют в ботинках и сапогах. Бобровицкий сказал, что не хватает криминала, и как-то хищно на всех посмотрел. <...> Бобровицкий, когда пьёт из синей чашки, не прекращает говорить - наверное, хочет утратить эффектом мегафона. А ещё в толстущечном номере в одном материале герой попал в будущее. Он ехал в поезде 13 сентября. Какое сегодня - смотрите выше. ИГ - машина времени. Зато про грибы ничего не было. <...>

13 сентября. Рога и копыта

Сегодня у многих не только Интернета нет, но и компьютеры не загружаются. У

программистов после вчерашнего Сами-Знаете-Чего Сами-Знаете-Что. Все грустные стеклись на планёрку. Девушек стабильно девять, остальных всего шестеро. На этот раз все в туфлях и в кроссовках, а я понадевала сапог - никакого журналистского чутья. <...> Большинству очень понравился материал про Программистов, но, когда стали голосовать, почти никто не проголосовал. По слухам, там написано, что каждый второй человек - программист, а во врезке «Другие праздники Программистов» в первую очередь указан «День без Интернета». Значит, у нас вчера был двойной программистский праздник.

Меня послали на выставку охотничьих трофеев в «Экспо-профи». <...> Рядом со входом - вывеска в тему: «Меха, дублёнки». Действительно, шкур там в изобилии. Увидели очень много рогов и копыт и никакого Остапа Бендера. Вместо него - охотники: куча мужиков сидят и гордятся рогами. Все очень возмущались, если скажешь «убить зверя». Надо говорить - «добыть». Один похвастался, что купил нож за 8 тысяч. Сказал: если жена узнает - убьёт. Или всё-таки добудет? Я на всякий случай написала в репортаже про его нож, и фамилию тоже указала из женской солидарности. Ко мне подбежал человек, рекламирующий какой-то инвентарь, хотел раскрутить свою фирму. Я сказала, что в душе я охотник, и он испугался и убежал. <...> По выставке ходили какие-то кудрявые барышни в пышных платьях и шляпках и с пирсингом в носу - видимо, создавали антураж. На фоне голов и целых волков выглядело жутковато. Мелкие дети, которых зачем-то привели, были в восторге. Одна из куниц кого-то умудрялась есть, даже будучи экспонатом. <...>

18 сентября. Грибы против мировых рекордов

<...> Меня сначала хотели отправить в цирк - там сегодня устанавливают мировой рекорд: ходят по канату и бьют головой шарик. <...> тему перехватили, и мне пришлось обзванивать врачей по отравлениям грибами. Разговаривать со мной не хотели, и голос у них у самих был какой-то отравленный. Тем не менее, на подстанции сказали, что за последний месяц отравились уже четверо, они госпитализированы все. Для верности я позвонила в Роспотребнадзор, там меня перенаправили в отдел санитарного надзора, где сказали, что нужно письменное заявление, и послали в отдел гигиены питания. Там все удивились и заявили, что случаев отравления грибами за лето зафиксировано не было. Как хочешь, так и работай. Пойду отравлюсь грибами. У меня уже неделю дома грибной суп.

Ту же заметку переделала для сайта ИГ, т.е. удалила один абзац. Чувствую себя конвергентным журналистом. У меня за спиной обсуждают, хорошо ли видна мажорная серая бумага. Решили, что так же, как и на белой. Сомневаются и кричат: «Олег Иосифович!» Всё, я ушла, я ушлый человек.

ЧЕЛОВЕК В ПЕЙЗАЖЕ

9

19 сентября. До НТВ уже доросла, до грибов пока нет

<...> Между двумя титанами ИГ завязался спор о том, что можно считать эксклюзивом. Титан по имени Андрей Юрьевич утверждал: «Если мне дома кусок штукатурки упадёт на голову – это будет эксклюзив, потому что об этом никто не знает», а титан Владимир Иванович с ним не соглашался, трясая гривой волос, в которых просвечивало что-то белесое, напоминающее штукатурный ошметок. <...> Толстуху чего-то взялись сравнивать с «Хронометром». Хвалятся тем, что у нас всё то же самое. Действительно, дело дошло аж до йети. Заметки про грибовиков опять всем нравятся. <...> Также всегда интересуют людей снежный человек. И ещё есть такая интересная наука – криптозоология. Она исследует то, что вызывает сомнения. У нас, наверное, нельзя по этому направлению поступить в аспирантуру – и хорошо.

Планёрка продолжалась час. Потом меня вызвали по поводу моей заметки о грибах – планка настолько высока, и конкуренция в этом тематическом русле такая серьёзная, что мой ученический опыт, разумеется, не катит. Если что, посоветовали по всем вопросам звонить в Департамент. Пришёл редактор толстухи <...> **Хочет меня отправить в пятницу вместе с НТВ ездить по следам снежного человека и всех остальных, кого изучает криптозоология – у нас таких нет. Я боюсь туда звонить... страшусь не удержаться и сказать: «Я Соня из Иванова, если вы меня возьмёте, вы будете более лучше показывать».** Чего доброго, и вправду возьмут. <...>

23 сентября. Славянская гусеница

<...> Поехала на кросс нации. Меня соблазнили забегом депутатов. Велели спросить у Фомина «Запыхались ли вы?», он скажет «Ага», и это будет эксклюзивное интервью. Но никакого Фомина, равно как и других знакомых депутатов, не бежало, поэтому пришлось обойтись без эксклюзива. <...> Спустил сорок минут удалось уехать на Славянские игры на стадионе Автокрана. <...> На игрищах куча «славян» в майках «Я русский», «С нами Бог» и без маек вообще толпились под лозунгом «Наше поколение за сопротивление». Притащили большую мишень и стали метать в неё ножи, но ничего не вышло <...> оставили в покое ножи и переключились на пулемёт. Девушки выпячивали губы и всё остальное, фоткаясь с автоматом. Человек в типа аутентичном костюме ходит везде и играет на баяне одну и ту же мелодию – видимо, наиболее славянскую. Другой человек в костюме бега с палкой и загоняет всех на игрища. Ещё один прыгает через канатную скалку лёжа. <...> И вот кульминация – конкурс «гусеница». Фишка в том, чтобы уцепившаяся друг за друга многоножка головой ловила человека и не давала ему поймать свой хвост. Начинается это безобразие так: ведущий спрашивает: «Кто мы?» - и тут все орут неправильно: «Русские!» «Не совсем так, - смущается ведущий, - Давайте ещё раз: кто мы?» Тут все соображают и единодушно скандируют «Гусеница!» Ведущий счастлив. «Кто гусеница?!» - «Мы!!!». «Славянам» так понравилось быть гусеницей, что они предложили проводить по ней чемпионат. Далее обещают какое-то мясо, и всё это почему-то приурочено к разгрому Наполеона.

Кулачного боя, кваса и прочих прелестей я дожидаться не стала – слишком велика была укатайка от гусеницы.

24 сентября. «Изюмина»

Народу на планёрке всё меньше и меньше. Аня предполагает, что их отстреливают. <...> Стали обозревать номер за пятницу. Самый значимым событием признали установку памятника «Боборыкину». настолько значимым, что у нас с Рабкраем одинаковая фотка. Только у них «всадник» с головой, а у нас – без головы. Но мы утверждаем, что именно в безголовости вся фишка. Привлёл всеобщее внимание и губернатор, который лезал над областью с Ксенией Собчак. Сказали, что это новость

гламурная, а Бобровицкий так вообще заругался, что «если у нас в колонке новость про губернатора, не всегда надо с неё начинать», и вообще «губернатор губернатору рознь». Это напомнило мне глубоко философскую мысль одного нашего преподавателя о том, что «есть литература, а есть литература». <...>

Вклинился один сотрудник-которого-не-будем-называть и стал опять доказывать, что «вся изюмина во всаднике без головы» (Аня предположила, что это специально, чтобы казалось, что памятник сносят, а не устанавливают). И вообще «нехватка материалов идёт на пользу газете – можно писать большие материалы», и в этом тоже «изюмина». Потом он стал нахваливать один из таких больших материалов, в котором «изюмин» нашлось больше всего, и все слушали спокойно, пока не обратили внимание на то, что автор этого материала – как раз любитель «изюмин». <...> Ещё Бобровицкий сказал, что «когда двое детей гибнут – это повод, на который следует обратить внимание». Видимо, если гибнет один ребёнок, это совершенно незначительное происшествие. <...>

25 сентября. Денежный эквивалент труда

Дождь, и опять никаких перемен. По всей редакции растут зонты. Как грибы, честное слово: зонт-зеленушка, зонт-желтушка, мухоморов больше всего. Литредактор искренне удивился, что по данным судьи депутаты пробежали 2014 метров за 2 минуты. Я тоже удивилась в воскресенье, но ведь это же депутаты – от них чего угодно можно ожидать. На планёрке отметили материалы про мусор и троллейбусы. <...>

Сегодня удивительный день, хоть Курсовую дописать и не судьба. Меня ещё никуда не послали, а уже дали денег! Я не знала, что так можно вообще, что ты работаешь, а тебе платят. Я всю жизнь мечтала стать преподавателем и училась жить без денег <...> Бухгалтер сама ко мне подошла и сказала, что я уже за три месяца не забирала гонорар. Я искренне удивилась, что он у меня есть. Пришлось расписаться в девяти местах – от волнения чужой подписью, не помню чьей, в каждом месте разной. Мне выдали целых 1850 рублей! У меня никогда не было столько наличных денег! <...> Вечером звонила стоматолог, мама проинтервьюированного мальчика, обещала по гроб жизни лечить мне зубы. <...>

27 сентября. Поощрение оштрафованных

<...> Меня послали куда-то в ГАИ два часа, опять рейд. Есть опасность, что дадут детское кресло вместо пива. Замред велел опять обратную связь делать. Чё-то влом. Никто не хочет со мной разговаривать. Администрация грубит, Облдума уже обещает (это в пол-одиннадцатого-то!) Получила самый короткий комментарий в правительстве: «глупость какая!» <...> Поехала в Пустошь-Бор, почти час искала это самое ГИБДД. Оказывается, УГИБДД и ГИБДД – это две конкурирующие фирмы. Мне накачали ни в коем случае не писать «У», а то у них там война миров. Пока не придумала, как мне удастся написать репортаж вообще без этой гласной.

Мне сразу же наябедничали на подполковника, что он каждый день составляет план на 40 нарушений, а кто нарушит меньше – тот плохой инспектор. Сразу после этого тот самый подполковник отругал всех, что нарушений стало больше на 37%. Несмотря на то, что это по плану, им же составленному. Наябедничавший сотрудник специально не отпарывает со спины нашивку «Милиция». <...> меня и двоих телевизионщиков записали на заднее сиденье уже списанной «Лады», причём оператор занял ¾ площади, а нас размазало по окну – плюс приходилось держать его камеру, потому что она не влезла в багажник. По ходу движения выяснилось, что тормоза тоже не работают, а дверь не открывается. Инспектор сказал, что, кто работает в ГИБДД, в цирке не смеётся. Ремень у них

подоткнут бумажкой, чтоб не задушиться. Инспектор говорит, что, кто побогаче, у тех вместо бумажки пятак. Таким макаром мы нарушили всё, что можно, и добрались до 68-й школы, где нас уже ждали перепуганные ЮИДовцы (школьники из агитбригады). С особым цинизмом инспектор тормозил машину и выписывал штраф, а ЮИДовец вручал водителю пакет с подарком – ремнём для пристёгивания детей. <...>

1 октября. Пьянство за рулём под гитару

<...> Теперь эксклюзив в номере создаётся за счёт мышиного хвоста в батоне. Впрочем, в лесу снова кто-то из грибовиков заблуждался. В номере сплошь «некрасивые» фотографии – кругом один Мень, причём на заднем плане надпись «мы проду...» - дальше не видно. Продули, видимо. Либерал сказал, что вот раньше у нас «и в касках были всякие вещи и губернатор». Велели «присутствие лиц выражать в тексте». И ещё «лучше своя тема, хоть и не глобальная, чем та, о которой пишут все». Сразу возражения: «Так у нас же мышиный хвост». А Андрей Александрович: «Не факт, что это мышиный хвост, надо знак вопроса поставить». Действительно, по фотографии не разберёшь: может, он и не мышиный вовсе. А крысиный. Хотели кого-нибудь послать в Смоленскую область. <...> Меня опять послали в ГИБДД – там в три часа будет брифинг по пьянству за рулём. <...> В данном случае нас ожидал акт общения с каким-то мужиком, у которого всегда такое выражение лица, будто он двадцать лет не ходил в магазин, а потом зашёл и посмотрел на ценники. <...> Велел всем стучать на соседей и родственников, у которых в крови есть промилле. Дал телефоны. В общем-то, всё было недолго – гораздо толще эпопея «Из Пустошь-Бора за 80 минут». Было время поразмышлять над оксюморонной природой этого топонима. Видела две смешные аварии – троллейбусам мстят за повышение.

Сфотографировать не вышло – от смеха руки тряслись.

Вечером пели под гитару ГИБДДшный пресс-релиз. <...>

3 октября.

<...> Напечатали-таки про ГИБДД, поставили самые дурацкие фотографии, которые я Титану скидывала, чтобы просто он поржал над абсурдностью мироздания. Беда в том, что на этих снимках абсурдность ещё не достигла апогея и, следовательно, ещё не возведена в степень искусства.

На планёрке решили, что жиряга-номер (или, по наименованию мамы, «длинный номер») получился полезным, с потребительским уклоном, и это якобы хорошо, потому что в КП, которую все читают, вообще эта полезность на каждой странице. Все пишут про День учителя, радуются, что появились «мордочки учителей», глаза б мои... Ну ладно, хорошо, а вот в фоторепортаже о водружении креста не хватает эмоций. Воистину, нужно более экспрессивно кресты водружать, а то всё статично и скучно, даже ничего ни на кого не упало.

<...> Поехала в школу – вот уж не думала, что когда-нибудь придётся это делать. Но злая судьбина привела меня прямо на лицейское крыльцо, где ставшая ещё более квадратной директриса уже рыдала на груди Фомина. **Что ж, Пушкин тоже учился в лицее, как и я. Ничего, терпел же.**

Я просочилась следом за Фоминым (тут главное – делать вид, что так и задумано и вообще ты полноправный член делегации), и мы через задний ход (в обычное время закрытый) прошествовали на стадион (полагаю, что в будущем тоже в обычное время закрытый). После того, как перед проверкой ставили новые двери, а на подоконник клеили бумажку «окрашено», а после проверки двери меняли на старые и бумажку снимали, я уже ничему не удивлюсь. Директриса подольстилась ко всем, ибо ленточку перерезали всей делегацией во множестве местях. Ключки, видимо, пойдут на банты на последнем звонке. По-

нагнали детей – они радуются, что не надо учиться. А родители стоят грустные – видимо, несмотря на обилие спонсоров, денег с них содрали будь здоров. Среди почётных гостей всего два депутата Ферояна. Это странно, потому что в школе учеников-Фероянов уже по-любому больше 40%. Как раз сегодня на моих глазах принесли нового Фероянчика, ещё в пелёнках. Директриса с радостным воплем «новый Фероян! идёт смотреть будущую школу!» кинулась навстречу.

Кузьмичёв подарил лицу две туи. Под чутким надзором учителя физики их пытались врыть прямо на стадионе двое лицейцев. Но ничего у них не вышло – слой грязи на стадионе не превысил 25 см. Этого мало для корневой системы, но вполне хватило, чтобы угробить мои сапоги. Дальше – бетон. Порадовалась за одноклассников, которые всё-таки врыли в эту субстанцию две гардины, олицетворяющие флагшток.. Определённо это скорее бассейн, чем стадион. Даже, я бы сказала, грязевая ванна. <...> С открытием стадиона покончили, стали открывать первую лицейскую спартакиаду. Как ни странно, гардина пока не шлёпнулась – видимо, ей запретили и прикрикнули, что «иначе уйдёшь со справкой». На неё водрузили флаг. Один лицейист, опасливо косясь, прочитал клятву юного спортсмена. **В лицее всегда любили клятвы – помню, в мелкости нас ставили всех вместе на колени перед завучем в спортзале и заставляли выкрикивать клятву лицейца. Я не выкрикивала и после этого демонстративно заболела двухсторонней пневмонией.**

<...> Директриса была так растрогана, что даже не ныла про пристройку к лицу. Один плюс – из-за стадиона снесли гаражи, а значит, курить и умирать больше негде. Придётся вести спортивный образ жизни – хотя бы из окна.

Вернулась в редакцию, настроичила по возможности нейтрально про это величайшее событие <...>

5 октября. Рабочий апокалипсис сегодня

Последний день на работе, щасразреву. <...> Аня спрашивает, писать «кафедра... и связей с общественностью» или можно просто PR? <...> Подмывало указать «факультет благородных девиц», что отчасти отражает сущность филфака. Итоги моей работы скромные, я даже Курсовую за счёт редакции не распечатала, не говоря уже о том, что так и не доросла до заметки о грибах. <...> Нам нужно было где-нибудь послоняться до часу, ибо именно с часу работает бухгалтерия, а жадные мы вождедем денег. Слоняние ни к чему не привело, потому что, когда мы вернулись, деньги ещё не посчитали. Удобные стулья напротив двери в гонорарно располагали разбить палаточный городок и осаждать, однако вместо денег мы получили комплимент проходившего мимо Титана – он сказал, предварительно осведомившись о моём художественном образовании, что у меня такая же искра в глазах, как у персонажей картин Антуана Ватто. Уж тут я действительно чуть не разревелась.

Чувства двойственные. Может быть, я даже когда-нибудь захочу стать журналистом. Смутно подозреваю, что обычному читателю филистерского склада безразличны все тонкости, обсуждаемые на планёрках. Плохо то, что основной багаж специальных знаний, полученный мной в университете, на практике мне почти не пригодился. Разве затем, чтобы писать стихи на работе – так интересно, когда все думают, что ты ничего особенного, практикант, мелочь, мешаешься под ногами – а ты сидишь и пишешь стихи, летопись вечности в то время, когда все пишут мимолётную летопись современности. Шутка. Но ведь Пушкин, как и я, учился в лицее и т.д.

Дома выяснилось, что мне не нужны деньги. Значит, работа на полставки откладывается. Даже жаль. Наверное, в этом вся «изюмина».



БЫСТРЫЙ ПОЛЕТ ЛЫЖ

И НЕ ТОЛЬКО



Как известно, здоровое тело и здоровый дух находятся друг от друга в прямой зависимости. И тому пример – студентка 4-го курса экономического факультета Ольга Кукушкина, которая одержала победу в одном очень значимом состязании.

10 февраля по всей стране стартовала массовая лыжная гонка, традиционно именуемая «Лыжня России». В Ивановской области пять городов приняли старт самой масштабной гонки Российской Федерации: Иваново, Кохма, Шуя, Кинешма, Плес. А участвовало в ней более 5000 человек.

В официальной церемонии открытия соревнований приняли участие: А.В. Мельников – глава адми-

нистрации городского округа Кохма, Д.Н. Ковалевский – начальник Департамента спорта и туризма Ивановской области и Председатель Кохомской городской Думы – Е.Л. Кувшинова.

Для Ольги и ещё 1280 человек соревнование началось на стадионе «Рекорд» в городе Кохма, где это мероприятие проходило уже 31 раз.

- Оля, давно ты занимаешься лыжным спортом?

- Около 5 лет на стадионе "Рекорд" в Кохм, где и проходили соревнования в этом году.

- А почему твой выбор пал именно на лыжи?

- Как обычно и происходит в жизни – это случайное стечение обстоя-

тельств. Как-то на этом стадионе проходили школьные соревнования, вот мы и решили записаться на лыжную секцию, отсюда всё и пошло.

- Есть ещё какие-то увлечения?

- Английский язык, литература по специальности (прикладная информатика в экономике), компьютеры. Также люблю читать классику.

Вот такая она скромная, но загадочная, наша чемпионка. Как видим, разнообразные увлечения не мешают одерживать победы на лыжне.

Поздравляем Ольгу с замечательным (конечно же, не случайным) успехом и желаем ей так же плодотворно совмещать чтение классики, информатику, английский язык и – быстрый полет лыж!

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ – К ВЕРШИНАМ

Баскетбольные сборные ИвГУ делают первые шаги в чемпионате федерального уровня

Спорт – одна из важных составляющих жизни студентов и развития университета. При этом необходимо учитывать не только внутривузские занятия учащихся или различные межфакультетские состязания, но и выход на соревнования качественно иного уровня.

Мало кто знает, что мужская и женская сборные команды ИвГУ по баскетболу в сезоне 2012/13 г. принимают участие в чемпионате Ассоциации Студенческого Баскетбола (АСБ). С целью привлечения как можно большего количества команд в этом сезоне первоначальный этап первенства проходит на региональном уровне, что и дает возможность сборным многочисленных ивановских вузов попробовать свои силы в чемпионате. Как говорится, и себя показать, и на других посмотреть.

В списке женских команд-участниц по Ивановской области числится пять вузов – сборные химико-технологического университета, энергоуниверситета, текстильной академии, нашего вуза, а также сборная Владимирского государственного университета. О высококлассной подготовке соперниц говорит тот факт, что спортсменки ИГХТУ являются действующими чемпионками АСБ сезона 2011/12 гг., участницами европейских студенческих игр.

Тренер мужской и женской команд ИвГУ Антон Леонидович Курносенко убежден в необходимости участия в соревнованиях такого расширенного масштаба. Это помогает в приобретении професси-

онального опыта, расширению кругозора во время игрового общения с соперниками. «Безусловно, техническое совершенство, а также тесная командная сплоченность развиваются не только на тренировках, но и в непосредственной борьбе с реальным противником», – уверен тренер.

В минувшую пятницу прошла очередная встреча женских команд во втором туре. На своей площадке сборную ИвГУ принимали спортсменки энергоуниверситета. Несмотря на превосходство соперниц (ИГЭУ в общей турнирной таблице занимает твердое второе место в группе, уступая лишь чемпионкам России), наши девушки достойно продержались все четыре периода и не позволяли себе расслабиться вплоть до финального свистка судьи. В сравнении с предыдущей встречей они увеличили количество набранных очков с 29 до 51. По официальной статистике уровень владения мячом составляет 42%-58% в пользу ИвГУ, что ещё раз подтверждает способности наших баскетболисток соревноваться с сильным противником. Наибольшее количество забитых мячей принесла в копилку сборной Юлия Савельева – 16, на втором месте Ольга Ясышена и Оксана Комарова



– по 13, причем обе девушки реализовали по три трехочковых броска, в то время как в команде ИГЭУ лишь одна баскетболистка сумела забросить два дальних.

Капитан команды Ксения Муханова так прокомментировала участие ИвГУ в турнире: «Конечно, опыта у нас маловато, играем в АСБ впервые, совершенно разный уровень подготовки... Но зато какой несокрушимый командный дух! С кем бы ни проходил матч, мы всегда боролись до конца, держались дружно и сплоченно. Этого у нас не отнять! Именно самоотверженная поддержка друг друга в любой си-

туации восполняла недостаток профессионализма и помогала нам выстоять даже тогда, когда казалось, что уже все потеряно. Мы обязательно будем продолжать тренироваться и преодолевать все трудности в достижении новых, пока ещё неизведанных, но уже намеченных баскетбольных вершин».

Остается верить в то, что участие в чемпионате АСБ пошло только на пользу нашим спортсменкам, дало им стимул для дальнейшего развития, и пожелать удачи девушкам в ближайших межвузовских соревнованиях.

Дарья Соловьева

14 февраля 2013 года в День Всех Влюбленных в ИвГУ на социолого-психологическом факультете прошел конкурс на лучшую пару.

В конкурсе принимали участие 4 пары: Чан Куан - Аня Чикваидзе, Медведев Дмитрий - Зайцева Екатерина, Гаврилов Павел и Попова Наташа, Скворцов Артем и Стрелова Олеся. Участникам предстояло выполнить самые разнообразные задания: визитка, угадай слово партнера, танец на газетах, игра в

крокодила. Победителями в этой нелегкой борьбе стали Аня Чикваидзе и Чан Куан. В награду за удачное прохождение всех конкурсов ребята получили фарфоровые статуэтки. Судило конкурс беспристрастное жюри в составе трех человек - Прошек М.М. (зам. декана), Ионовой Е. (председатель проф-бюро) и Чичиной Ю. (председатель УПК). Поздравляем все влюбленные пары с этим замечательным праздником! Любите и будьте любимы!



20-21 февраля 2013 года в Ивановском государственном университете в 1 учебном корпусе (ул. Ермака, 37, читальный зал, 3 этаж) прошла ежегодная XII Международная научная конференция «Государство, общество, церковь в истории России XX века». На конференции обсуждались проблемы истории Русской Православной Церкви в контексте истории российского государства и общества XX века, малоизученные аспекты этого сложнейше-

го периода в истории нашей страны. Среди участников – выдающиеся историки, доктора и кандидаты наук (исторических, философских, юридических, социологических, педагогических), учителя школ и преподаватели училищ, аспиранты и соискатели, талантливые студенты ведущих вузов России и Ближнего зарубежья, представители военных учебных заведений и общественных организаций.

Подробности – в следующем номере.

ОДНОЙ СТРОКОЙ

Студент математического факультета **Александр Березнюк** рекомендован в состав спортивной ассоциации лидеров студенческого самоуправления при Президенте РФ.



21 февраля кафедра практического русского языка ИвГУ совместно с Центральной универсальной научной библиотекой Ивановской области (г. Иваново, ул. Дзержинского, д. 36/8) провели праздник для иностранных и российских студентов «День родного языка». Цель мероприятия – способствовать сохранению языкового и культурного многообразия через организацию межкультурного диалога иностранных и российских студентов ИвГУ.

Программа праздника включала: песни и стихи иностранных студентов на национальных языках (вьетнамском, тайском, монгольском, китайском, турецком, арабском, туркменском, узбекском, пушту, фарси, татарском, португальском, французском, китуба, лингала, йоруба и др.); национальные танцы; песни и стихи в исполнении иностранных студентов на русском языке; подведение итогов конкурса сочинений иностранных учащихся ИвГУ, награждение лауреатов конкурса сочинений.

Подробности – в следующем номере.



ГИМС ПРЕДУПРЕЖДАЕТ



Соблюдайте правила безопасности на льду.

Чаще всего к гибели людей приводит несоблюдение элементарных правил поведения на воде, поэтому Государственная инспекция маломерных судов еще раз напоминает, как вести себя в экстремальных ситуациях.

Лед на водоемах до установления непрерывных морозных дней непрочен, лишь после сильных морозов он интенсивно наращивается вглубь. Но в случае даже кратковременной оттепели на лед выходить запрещается, так как он становится рыхлым.

Зимний лед более прочен по сравнению с осенним и весенним, но и к нему надо относиться очень осторожно. Особенно аккуратным необходимо быть в местах, где быстрое течение, вблизи выступающих на поверхность кустов, осоки, травы, где ручьи впадают в водоемы, выходят родники и вливаются теплые сточные воды промышленных предприятий или ведется заготовка льда.

При движении по льду следует остерегаться площадок, покрытых толстым слоем снега. Опасны также замерзшие полыньи или промоины, где видны темные пятна на ровном снеговом покрове. Безопаснее всего переходить по прозрачному льду с зеленоватым или синеватым оттенком, толщиной не менее 7 см. При групповом переходе по льду надо двигаться на расстоянии 5-6 метров друг от друга, внимательно следя за идущим впереди.

Многие любят кататься на коньках по свежему льду водоемов. Однако не следует забывать, что устройство катка необходимо делать под руководством взрослых. Катание разрешается только после тщательной проверки прочности льда, толщина которого должна быть не менее 10-12 см. Массовое катание разрешается при толщине льда не менее 25 см.

Опасно ходить и кататься по льду поодиночке, в ночное время и, особенно в незнакомых местах. Особое внимание на соблюдение мер предосторожности детьми должны обращать их родители.



Особую группу риска составляют рыболовы-любители и охотники, которые используют на льду различную технику. Не стоит пробивать много лунок на ограниченной площади, бегать по льду, собираться большими группами. Каждому рыболову рекомендуется иметь при себе спасательное средство (шнур длиной 12-15 метров, на одном конце которого закреплен груз весом 400-500 г, а на другом изготовлена петля).

Если вы все же провалились под лед, не паникуйте. Громко зовите на помощь, если вблизи находятся люди, и старайтесь выбраться сами. Тому, кто оказывает помощь, необходимо, лежа на льду, приблизиться к полынье и подать пострадавшему доску, лыжу, шарф, ремень, использовать любой находящийся под рукой предмет. Извлеченного из воды человека необходимо освободить от мокрой одежды, растереть, переодеть в сухую одежду, напоить горячим напитком, вызвать врача.

Только дисциплинированность поведения на льду гарантирует безопасность каждого человека, а на помощь попавшим в беду могут прийти только закаленные, тренированные люди, постоянно занимающиеся спортом, умеющие плавать и оказывать первую помощь!

Государственная инспекция по маломерным судам

Учредитель:
Ивановский государственный университет

Редактор: Д.Л. Лакербай
Дизайн и верстка: Алексей Щербаков

В подготовке номера принимали участие студенты отделения журналистики:

Дарья Дунаева, Екатерина Заугрина, Анна Игнатьева, Вероника Герасимова, Валерия Корюкина, Людмила Кузьмичева, Евгений Нипот, Юлия Пискунова, Анастасия Рыбина, Дарья Соловьева



ИВАНОВСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Читайте нас на сайте: ivanovo.ac.ru
Газета выходит ежемесячно
Адрес редакции: г.Иваново,
ул.Ермака, д.39, ком.470