

Председателю диссертационного совета
Д 212.062.08 при ФГБОУ ВО «Ивановский
государственный университет», доктору
филологических наук, профессору
Океанскому Вячеславу Петровичу

Суровой Екатерины Эдуардовны
доктора философских наук, профессора,
профессора кафедры гуманитарных и
социально-экономических дисциплин
Федерального государственного казенного
военного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Военная академия связи имени Маршала
Советского Союза С.М.Буденного»
Министерства обороны Российской
Федерации

УВЕДОМЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ОППОНИРОВАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Настоящим уведомляю Вас, что не возражаю против назначения меня официальным оппонентом по диссертации Богдановой Раисы Юрьевны на тему: «Культурные трансформации концепций развития города», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

С нормативными документами, регулирующими деятельность официального оппонента, ознакомлена и обязуюсь их выполнять.

Согласна на обработку своих персональных данных.

О себе сообщаю следующие данные:

Гражданство: РФ.

Ученая степень: доктор философских наук по специальности 09.00.03 – философская антропология, философия культуры

Ученое звание: профессор

Место работы: Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Военная академия связи имени Маршала Советского Союза С.М.Буденного» Министерства обороны Российской Федерации

Основные публикации по теме оппонируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях:

1. Сурова Е.Э. Мобильная повседневность: следы и координаты реальности // В сборнике: «Моисеевские чтения: Культура и гуманитарные проблемы современной цивилизации», доклады и материалы Всероссийской научной конференции. 2018. С. 140-149.
2. Сурова Е.Э. "Педагогическая проблема" в контексте информационной культуры // Развитие военной педагогики в XXI веке: Материалы V межвузовской научно-практической конференции. Под ред. С.В. Костарева, И.И. Соколовой, Н.В. Ершова. 2018. С. 433-444.
3. Васильева М.А., Сурова Е.Э. Мифология городского пространства. Механизмы приобщения // Современные образовательные технологии в подготовке специалистов для минерально-сырьевого комплекса: Сборник научных трудов II Всероссийской научной конференции. 2018. С. 706-712.
4. Сурова Е.Э., Бутонова Н.В. Стратегии идентификационных практик и идеология post-work // Международный журнал исследований культуры. 2018. № 3 (32). С. 127-136.
5. Рассадина С.А., Сурова Е.Э. Межкультурная коммуникация в перспективе информационного общества // Русский язык в полиэтническом образовательном пространстве военного вуза: материалы межвузовской научно-практической конференции. Под редакцией Н.В. Давыдовой, Н.Ю. Васильевой. 2017. С. 361-369.

6. Сулова Е.Э., Васильева М.А. Влияние интернет среды на репрезентационные и идентификационные стратегии // Международный научно-исследовательский журнал. 2017. № 3-1 (57). С. 97-99.
7. Сулова Е.Э., Трофимов В.Ю. Наукометрия: индекс коммуникации // Ученый совет. 2017. № 2. С. 66-75.
8. Сулова Е.Э., Васильева М.А. Handmade идентичность: стратегии репрезентации // Культура культуры. 2017. № 2 (14). С. 2.
9. Сулова Е.Э. Исследования культуры в современном мире // Учебно-методические материалы кафедры культурологии, философии культуры и эстетики, Санкт-Петербург, 2016. С. 132-198.
10. Сулова Е.Э., Васильева М.А. Репрезентация в науке: образы "нового средневековья" // Международный научно-исследовательский журнал. 2016. № 12-2 (54). С. 167-170.
11. Сулова Е.Э., Васильева М.А. Репрезентация несерийного в практике handmade // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 17. Философия. Конфликтология. Культурология. Религиоведение. 2016. № 2. С. 118-125.
12. Surova E.E., Vasilyeva M. "Handmade" or modern craft as a hobby practice in Russia // Wissenschaftszeitschrift. 2016. T.2. №5. С. 1-5.
13. Сулова Е.Э. Репрезентативная активность и сетевой индивидуализм//Социокультурные факторы нац. безопасности России: сборник научных трудов. Москва, 2015. С. 289-298.
14. Сулова Е.Э., Васильева М.А. Явление handmade: досуговый проект в современной культуре // Обсерватория культуры. 2015. № 6. С. 14-21.
15. Сулова Е.Э., Бутонова Н.В. Досуговые практики в пространстве повседневности // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 6. Философия. Культурология. Политология. Право. Международные отношения. 2014. №2. С. 53-60.
16. Сулова Е.Э. Перспектива: дискурс креативности // Studia Culturae. 2014. №20. С. 95-102.
17. Сулова Е.Э. Образно представимый абсурд // Studia Culturae. 2014. №22. С. 187-201.
18. Сулова Е.Э., Васильева М.А. "Идентификационные композиции" современной социокультурной реальности // Культура культуры. 2014. №4(4). С. 12.
19. Сулова Е.Э. Метафора "принуждение к прогрессу" // Studia Culturae. 2013. №15. С. 44-48.
20. Сулова Е.Э. Европеец «отчужденный»: Персоналистская личность. Монография.— СПб.: Изд-во С.-Петербург.ун-та, 2004. 13,5 а.л.
21. Глобальная эпоха: полифония идентичности. Монография. — СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2005 г. 18 а.л.
22. Новые традиции. Коллективная монография под ред. Е.Э. Суловой и С.А. Рассединой. — СПб.: Издательский дом «Петрополис»; Центр изучения культуры, 2009. 22,5 а.л.
23. Сулова Е.Э. Идентичность. Идентификация. Образ. Монография. — СПб.: Изд-во СПбГУ 2011. 15 а.л.
24. «Кто мы?» Проблемы формирования национально-культурной идентичности в современной России. Коллективная монография (Сулова Е.Э. 6 глава). — М.: Изд-во Моск. гуманит.ун-та, 2011. 15,6 а.л.

Профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин
 Военной академии связи имени Маршала Советского Союза С.М. Буденного
 Доктор философских наук, профессор

«15» октября 2019 года.

Сулова Екатерина Эдуардовна

Сулова



Помощник И.В.С по СВ и БВС
 Начальник строевого отдела
 Дполковник

А. Головин
 2019г.