ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Слеиокурова Алексея Александровича «Непостижимость смерти как этико-философская проблема», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.05 –Этика

Тема смерти, рассмотренная с философских позиций, говорит об определенной смелости диссертанта, отказавшегося вписаться в известные научные, богословские и религиозно-философские концепции. Современный дискурс смерти отличается чрезвычайным многообразием подходов. Успехи научных исследований в области генной инженерии расширили диапазон исследований, связанных с человеческой смертностью. Появляется новые биотехнологии, с помощью которых представляется возможным изменить традиционные антропологические представления. При этом важно отметить, что этот дискурс становится прикладным, как об этом правильно пишет автор, и не предполагает фундаментальной рефлексии над предельным понятием самой смерти, что он и констатирует в первой главе. Кроме научной, здесь же рассматриваются и другие концептуализации смерти, имеющие место в медицине, богословии и религиозной философии. Все они носят рациональный характер, так как пытаются объяснить феномен смерти с теоретической точки зрения.

Однако культура, особенно художественная, переполнена различными образами смерти, в которых описывается ее чувственное отторжение. И тогда диссертант переводит свои рассуждения в плоскость необходимости исследовать данную проблему с точки зрения постижимости/непостижимости смерти. Возникает необходимость перемещения гносеологического вопроса о возможностях познания смерти в этический горизонт ее абсолютной непостижимости.

Вторая глава посвящена непосредственной реконструкции непостижимости смерти как нравственной категории. Это делается автором посредством раскрытия глубинных смыслов русской философии, в которой смерть представлена как тайна, выявляющая ограниченность человеческого разума в постижении смерти, что приводит к необходимости этической оценки поступка, основанного на непонимании сущности смерти.

Теоретическая значимость диссертации, безусловно, заключается в исследовании количества большого трудов отечественных западноевропейских мыслителей, написанных на данную тему, а также анализе русской художественной литературы, раскрывающей феномен смерти. Практическая значимость исследования состоит в возможности применения полученных результатов при подготовке и реализации программ современной биоэтике, танатологии, психологии, расширении проблемного поля современной этической теории. Автореферат написан профессиональным философским языком; автор демонстрирует большую

эрудицию, умение логически работать с материалом большого уровня сложности.

Именно поэтому после прочтения автореферата возникло несколько вопросов.

- 1. В части, раскрывающей актуальность исследования, совершенно отсутствует анализ современного противостояния стран мировому терроризму, реализующему культ смерти. Как будто диссертант дистанцируется от философской оценки данного факта. Это его осознанная позиция?
- 2. Критикуя учение Н.Федорова TOM, что смерть является образом таким данная проблема онтологическим злом И рационализирована мыслителем, диссертант ничего не пишет о том, что Федоров призывал преодолеть это зло, вплоть до участия человечества в воскрешении умерших. Сам он называл свою позицию «супраморализмом». Разве это не этический подход к проблеме смерти?
- 3. Как может помочь данное исследование волонтерам, работающим в хосписах?

Возникшие вопросы свидетельствуют о глубине подхода к раскрытию заданной проблемы. Представленная диссертация является самостоятельным, законченным исследованием, обладающим безусловной новизной. Результаты исследования отражены в 10 публикациях (в том числе 3 публикации в журналах, рецензируемых ВАК).

Диссертация Слепокурова Алексея Александровича «Непостижимость смерти как этико-философская проблема» полностью соответствует требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней ВАК Минобрнауки России, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.05 — этика, а ее автор, Слепокуров Алексей Александрович, достоин присуждения ему ученой степени кандидата философских наук.

Доктор философских наук, профессор ОУ кафедры философии и социальных наук ГАОУ ВО МГПУ, доцент

Бирич И.А.

Государственное автономное образовательное тремение высшего образования городе москов "Московский городской падательностий уни ергодет (ГАОУ ВО IA TI)

14 gera 16