

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

**кандидата философских наук, доцента Челноковой Елены Викторовны
на диссертацию Ряполова Сергея Владимировича «Религиозно-
философская концепция архимандрита Феофана (Авсенева): этико-
философский анализ», представленную на соискание ученой степени
кандидата философских наук по специальности 09.00.05 – этика
(философские науки)**

Тема диссертации Ряполова Сергея Владимировича «Религиозно-философская концепция архимандрита Феофана (Авсенева): этико-философский анализ» является достаточно актуальной как в практическом, так и в теоретическом аспектах. Оригинальная философская концепция русского религиозного мыслителя, педагога, архимандрита Феофана (Авсенева) стала значительной вехой в становлении русской духовно-академической философской традиции, оказав существенное влияние на русскую религиозно-философскую мысль. Тем не менее, практически отсутствуют какие-либо специальные исследования религиозно-философской концепции архимандрита Феофана (Авсенева). Диссертационное исследование Ряполова Сергея Владимировича является одной из первых работ, в рамках которой осуществлен этико-философский анализ религиозно-философской концепции архимандрита Феофана (Авсенева).

Особенно актуальным представляется рассмотрение этического содержания философской системы архимандрита Феофана (Авсенева). Важным является рассмотрение автором философии архимандрита Феофана (Авсенева) в контексте сотериологической линии русской нравственной философии – наиболее оригинального направления русской этической мысли. Важно отметить, что многие философские проблемы, рассматриваемые на страницах сочинений архимандрита Феофана

(Авсенева), не утратили своей актуальности и для современной философской мысли.

Таким образом, исследование философского наследия архимандрита Феофана (Авсенева) является важной проблемой в контексте изучения оснований современной этической мысли и может быть названо одной из важных задач для истории русской философии и современной этической теории, что определяет высокую **актуальность** данного исследования.

Автором диссертационного исследования верно определены объект и предмет, а также **задачи** исследования, благодаря решению которых достигнута обозначенная в диссертации **цель**: реконструкция философской системы о. Феофана (Авсенева), выявление ее источников, роли в формировании оригинальной русской философской мысли, нравственных основ философии смерти о. Феофана (Авсенева) в контексте его философской системы (с. 9 диссертации).

Для решения поставленных задач автор диссертационного исследования последовательно анализирует теоретическое и историческое содержание данной проблематики, что находит свое отражение в **структуре диссертационного исследования**.

В первой главе **«Основные вехи биографии и источники философской системы о. Феофана (Авсенева)»** рассматриваются обстоятельства жизни мыслителя, оказавшие влияние на его религиозно-философское мировоззрение, анализируются философские основания его философской концепции, раскрывается философский контекст этических построений мыслителя, показано влияние архимандрита Феофана (Авсенева) на слушавших его лекции, св. Феофана Затворника (Говорова), о. Антонина (Капустина), С.С. Гогоцкого, П.Д. Юркевича и других учеников, в чьих сочинениях можно обнаружить как прямые ссылки на лекции архимандрита Феофана (Авсенева), так и развитие некоторых его философских построений.

Вторая глава **«Вопрос о человеке в философии о. Феофана (Авсенева)»** посвящена рассмотрению этического измерения философского

учения о человеке архимандрита Феофана (Авсенева), отмечается обращенность философа к антропологической проблематике, духовной жизни человека, наиважнейшими вопросами которой являются проблема пола и смертность человека. В настоящее время в современном гуманитарном знании одной из наиболее актуальных тем являются гендерные исследования. Современная философия гендера получила свое отражение в культурных, политических, экономических процессах современности, оказывает значительное влияние на искусство, литературу, мораль, политику. Архимандрит Феофан (Авсенов) в рамках своей философской системы сформулировал оригинальную философию пола, основывающуюся на философии платонизма и святоотеческом богословии, на философском анализе которой диссертант отдельно останавливается в рамках своего исследования. Философское учение о поле архимандрита Феофана (Авсенева) может быть рассмотрено как философская альтернатива преобладающим в современной мысли направлениям философии пола.

В третьей главе диссертационного исследования **«Вопрос о смерти в философии о. Феофана (Авсенева)»** раскрывается этическое содержание философии смерти архимандрита Феофана (Авсенева), показано, что смерть рассматривается философом как духовная проблема, напрямую связанная с нравственными вопросами человеческой жизни. Отмечается историко-философский контекст этических исканий философа, показана связь его философского неприятия абсолютной безусловности смерти с общесотериологической линией русской нравственной философии, с философским осмыслением проблемы смерти в творчестве А.Н. Радищева, А.С. Пушкина, К.Н. Леонтьева, В.С. Соловьева, Н.Ф. Федорова, В.В. Розанова, Л.Н. Толстого, Б.П. Вышеславцева и других мыслителей, оказавших значительное влияние на русскую этическую мысль.

В целом, диссертация написана ясным и понятным языком, ее структура обоснована решением поставленных диссертантом задач.

Достоверность и обоснованность результатов, полученных в ходе выполнения диссертационного исследования, обеспечены совокупностью выбранных и использованных теоретических и методологических принципов, применением методов, обоснованных объектом, предметом, задачами и целями диссертационного исследования, репрезентативностью объема и качества использованных научно-исследовательских источников. Автор диссертационного исследования опирается на широкий круг источников, среди которых классические работы на истории русской философской мысли А.И. Введенского, Г.Г. Шпета, Н.А. Бердяева, В.В. Зеньковского, Г.В. Флоровского, и истории Киевской духовной академии В.И. Аскоченского, И.И. Малышевского, А.И. Капустина, сочинения классиков русской философии Н.Я. Данилевского, Н.Ф. Федорова, В.С. Соловьева, В.В. Розанова, С.Н. Трубецкого, Е.Н. Трубецкого, Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, П.Б. Струве, С.Л. Франк, архивные материалы, малоизвестные тексты и публикации, работы современных авторов (А.И. Абрамов, Н.К. Гаврюшин, В.П. Фетисов, С.Г. Семенова, В.В. Ванчугов, Б. Гройс, А.Ф. Замалеева, Н.А. Куценко, Е.И. Мирошниченко, С.С. Хоружий и др.). Диссертантом продемонстрировано умение работать с первоисточниками и архивными материалами.

Диссертационное исследование является одной из первых специальных работ, посвященных рассмотрению религиозно-философской концепции архимандрита Феофана (Авсенева), что составляет безусловную **научную новизну** исследования. Диссертантом была раскрыта специфика философского учения о смерти архимандрита Феофана (Авсенева), проанализированы нравственные основания неприятия безусловности смерти в русской философской культуре как наиболее существенная черта русской мысли, рассмотрено этическое измерение философии смерти архимандрита Феофана (Авсенева).

Теоретическая значимость исследования определяется углублением современной этической теории, устранением значимого пробела в

существующих исследованиях истории этических учений, что позволяет полнее раскрыть наиболее оригинальные черты русской нравственной философии, выявить основания русской нравственной сотериологии, как наиболее значимого и самобытного явления русской этической мысли.

Полученные результаты могут найти применение в образовательном процессе: при разработке курсов по этике, истории этических учений, истории русской философии, философской антропологии, религиоведению.

Тем не менее, диссертация не лишена некоторых недостатков:

1. В диссертационном исследовании отмечается влияние архимандрита Феофана (Авсенева) на его учеников св. Феофана Затворника (Говорова), С.С. Гогоцкого, П.Д. Юркевича и др., но оно представлено недостаточно полно.

2. При анализе религиозно-философской концепции архимандрита Феофана (Авсенева) в диссертационном исследовании не раскрывается исторический контекст, экономические, политические, социальные особенности времени жизни архимандрита Феофана (Авсенева).

3. В работе недостаточно раскрыт вопрос о значимости данного исследования для современной историко-философской науки, что несколько снижает научную новизну исследования.

Общая оценка диссертационной работы.

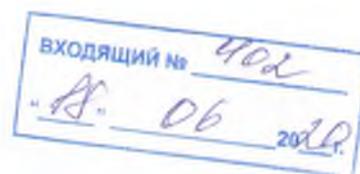
Несмотря на отмеченные недостатки, работа заслуживает положительной оценки. Все основные результаты исследования изложены в статьях диссертанта, три из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России. Материалы диссертации неоднократно докладывались на различных научных конференциях. Автореферат и труды полностью отражают содержание диссертации. Исследование выполнено на высоком научном уровне.

Считаю, что диссертация Ряполова Сергея Владимировича «Религиозно-философская концепция архимандрита Феофана (Авсенева): этико-философский анализ», полностью соответствует

требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней ВАК Минобрнауки России, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.05 – этика, а ее автор, Ряполов Сергей Владимирович, достоин присуждения ему ученой степени кандидата философских наук.

Кандидат философских наук,
доцент кафедры философии и
теологии Автономной
некоммерческой организации
высшего образования «Российский
православный университет
святого Иоанна Богослова»,
г. Москва

Челнокова Елена Викторовна



Контактная информация:

Адрес: 127473, г. Москва, пер. Чернышевского, д. 11 А, стр. 1, Телефон: (495) 626-22-25,
E-mail: info@rpu-rf.ru