

ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

603950, г. Нижний Новгород, пр. Гагарина, д. 23.

+7 (831) 462-30-03

e-mail: unn@unn.ru

сайт организации: www.unn.ru

Кафедра русской литературы

Основные публикаций работников организации по теме диссертации:

1. Сухих О.С. Трансформация образов скандинавской мифологии в романе П. Хёга «Условно пригодные» // Национальные коды в европейской литературе XIX–XXI веков Коллективная монография. Ответственные редакторы: Т.А. Шарыпина, И.К. Полуяхтова, М.К. Меньщикова; Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского. Нижний Новгород, 2016. С. 637-645.
2. Сухих О.С. «Великий Инквизитор» в романе Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго» // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2011. № 1. С. 347-354.
3. Сухих О.С. Раскольников и Расстрельников (традиции Ф.М. Достоевского в романе Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго») // European Social Science Journal. 2011. № 6 (9). С. 114-120.
4. Болнова Е.В. Разрушение «символистского мифа об Орфее» в творчестве Ходасевича // Грехнёвские чтения: Литературное произведение в системе контекстов / Отв. редактор И.С. Юхнова. 2017. С. 194-207.
5. Болнова Е.В. Рецепция «пушкинского Орфея» в поэзии и критике Серебряного века // Болдинские чтения 2017. Нижний Новгород, 2017. С. 46-54.
6. Болнова Е.В. К вопросу о способах трансформации мифологического материала в современных поэтических текстах (на примере сопоставления стихотворений «Он нисходит, а тот как раз выходит, и они встречаются у реки...» Л. Горалик и «Орфеев марш» Д. Серенко) // Жизнь провинции: История и современность: Сборник статей по материалам Всероссийской научной конференции. 2017. С. 52-59.
7. Болнова Е.В. «Дрема Орфея» В. Иванова и «Арион» А.С. Пушкина // Болдинские чтения 2016. Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал; Государственный литературно-мемориальный и природный музей-заповедник А.С. Пушкина «Болдино». 2016. С. 158-168.
8. Болнова Е.В. Семантика мифа об Орфее и Эвридике в творчестве В.И. Иванова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2016. № 4. С. 172-176.
9. Болнова Е.В. Специфика орфического дискурса в поэзии О. Мандельштама // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2016. № 4 (40). С. 83-94.

10. Болнова Е.В. Специфика «орфического» мифа в поэзии М. Кузмина // Вестник Брянского государственного университета. 2016. № 1 (27). С. 165-171.
11. Болнова Е.В. Интерпретация мифа об Орфее и Эвридике в творчестве В.Я. Брюсова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2015. № 2. С. 166-169.
12. Болнова Е.В. Мифологическая основа стихотворения Д.С. Мережковского «Царскосельский барельеф» // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2015. № 4. С. 200-204.
13. Болнова Е.В. Рецепция орфического мифа в творчестве Ф. Сологуба // Международная научно-практическая конференция «Гармонизация межнациональных отношений в условиях глобального общества», XX-я Нижегородская сессия молодых ученых. Гуманитарные науки: Материалы докладов. Княгинино: НГИЭУ, 2015. С. 196-203.
14. Болнова Е.В. Мифологические образы стихотворения Вл. Соловьева «Три подвига» // Нижегородская сессия молодых ученых. Гуманитарные науки: Материалы докладов. Нижний Новгород, 2014. С. 111-114.
15. Болнова Е. В. Интерпретация мифа об Орфее и Эвридике в рассказе А.А. Кондратьева «Орфей» // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2014. № 2. С. 344-348.
16. Шеваренкова Ю.М. Святые источники и их роль в формировании сакрального пространства Дивеевской земли // Фольклор Большой Волги: сборник научных статей. 2017. С. 254-267.
17. Коровашко А.В. и др. Ахметова М.В. Конец света в отдельно взятой стране: религиозные сообщества постсоветской России и их эсхатологический миф. М., 2010. 336 с.; Васильков Я.В. Миф, ритуал и история в "Махабхарате". Спб, 2010; Hastings Donnan, Fiona Magowan. The anthropology of sex. Oxford; New York: Berg, 2010.; Душечкина Е.В. Русская елка. История, мифология, литература. – 2-е изд. Спб, 2012. 360 с.; Muller-Lancet A. Garments with a message. Ethnography of jewish wear in islamic lands. Jerusalem, 2010. 456 с.; Баранова В.В. Язык и этническая идентичность. Урумы и румеи приазовья. М., 2010. 287 с.; Piers Vitebsky. Reindeer people: living with animals and spirits in Siberia. L.: Harper Perennial, 2005. 464 P. / Коровашко А.В., Кулланда С.В., Русанов М.А., Елифёрова М.В., Разумова И.А., Емельяненко Т.Г., Кауринкоски К., Давыдов В.Н. // Антропологический форум. 2012. № 17. С. 255-302.