

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Богдановой Раисы Юрьевны «Культурные трансформации концепций развития города», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Автореферат диссертации Богдановой Р.Ю. на тему «Культурные трансформации концепций развития города» лаконично, но емко отражает основные положения, которые автор исследования выносит на защиту, и дает представление о результатах проведенного исследования.

Диссертация посвящена изучению трансформации концепций развития города. Особое внимание в рамках диссертационного исследования уделено анализу основных теорий и концепций развития города от древности до наших дней. Исследование характерных особенностей концепций развития города дает возможность через культурологическое обобщение выйти на обоснование универсальных оснований городской культуры. Данная тема представляется крайне актуальной на фоне глобальной застройки и перестройки городов, роста миграционных процессов и проблем сохранения культурного наследия. Кроме того, актуальность диссертационного исследования объясняется тем, что позволяет в новом ракурсе увидеть изменения городской жизни и современные попытки её совершенствования с точки зрения Большого времени.

С целью достижения результатов исследования автором успешно использовались компаративистский, исторический, социально-антропологический, культурологический подходы, а также использовались методики наблюдения.

Автором получены результаты, которые могут быть использованы при создании учебных пособий по истории города, урбанистики, а также общих и специальных курсов по теории и истории культуры. Могут применяться в ходе переподготовки сотрудников органов управления культуры и градостроительства и учитываться при формировании региональной и локальной культурной политики, а исследования моногородов и кластерных стратегий отечественной урбанистики уже послужили вкладом в реализацию проекта Российского Фонда фундаментальных исследований «Кластерная культура: исследовательские стратегии и философская аналитика».

Основные выводы исследования аргументированы и подкреплены богатым теоретическим материалом. Среди используемых в диссертации источников информации следует отметить результаты культуролого-компаративистских исследований А.М. Алексеева-Апраксина, а также труды

видных учёных, посвящённые исследованию феномена города и его развитию: Н.П. Анциферова, В.Л. Глазычева, М.С. Кагана, Н.А. Ладовского, Г.С. Лебедева, Д.С. Лихачева, Л. Мамфорда, М.С. Уварова и других. К исследованию привлекались сведения из государственных архивов (Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (КГИОП СПб.), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб.), материалы Санкт-Петербургского института истории Российской академии наук (РАН) и его научного центра, труды Российского этнографического музея, эффективно используемые автором для подтверждения своих выводов.

В то же время по рецензируемому автореферату имеется и пожелание. На наш взгляд, в работе следовало бы также отразить возможные направления дальнейших исследований, поскольку эта работа может быть продолжена.

Тем не менее, отмеченное выше пожелание не снижает научной и практической ценности исследования – представленная к защите работа Богдановой Раисы Юрьевны отличается новизной, комплексностью анализа и высокой практической значимостью. Положения, выносимые на защиту, являются развернутым доказательством основной научной гипотезы. Содержание автореферата удовлетворяет необходимым требованиям и позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование Богдановой Раисы Юрьевны «Культурные трансформации концепций развития города» представляет собой законченную научно-квалификационную работу, а ее автор заслуживает присуждения степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Полетаева Марина Андреевна, кандидат культурологи, доцент, доцент кафедры мировой культуры ФГБОУ ВО МГЛУ

Почтовый адрес: 119034 Москва, ул. Остоженка, 38, с. 1,

09 декабря 2019 года

Дата

М.П.

подпись

*Подпись Толмачева В.В. секретарю  
Зам. начальника  
Управления кадров  
Воложин Н.Н.*

