

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на соискателя ученой степени кандидата культурологии
Круглову Марию Геннадьевну, представившую к защите диссертацию на
тему: **«Ювелирное искусство как маркер культурных диффузий:
на примере взаимодействия культур России и стран Востока»**
по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

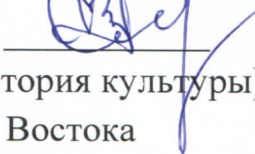
Круглова Мария Геннадьевна человек творческий. В 1988 году она окончила Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова» (тогда МВХПУ б. Строгановское), присвоена квалификация «Художник декоративно-прикладного искусства (по металлу, дереву и др. материалам)». В 2004 году окончила магистратуру Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (тогда Академии народного хозяйства при Правительстве РФ) по специальности «Менеджмент. Управление предприятием» по программе МВА Российско-немецкой высшей школы управления, диплом № МВА 008165 от 01.03.2004.

В период работы над диссертацией работала доцентом кафедры «Художественный металл» Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова». С 2022 года по настоящее время Круглова Мария Геннадьевна прикреплена для сдачи кандидатских экзаменов и подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по специальности 24.00.01 Теория и история культуры к кафедре культурологии и изобразительного искусства ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет», Шуйский филиал.

Мария Геннадьевна является автором 27 научных трудов по теме диссертационного исследования в том числе 6 в изданиях, рекомендованных ВАК России. В процессе работы над диссертацией соискателем

докладывались результаты своего исследования на международных, всероссийских и региональных научных конференциях. Круглова Мария Геннадьевна обладает высоким научно-исследовательским потенциалом, является творческой личностью, во время работы над диссертационным исследованием проявила себя как самостоятельный, заинтересованный в результате, целеустремленный и ответственный соискатель ученой степени кандидата наук.

Диссертация Кругловой Марии Геннадьевны на тему: «Ювелирное искусство как маркер культурных диффузий: на примере взаимодействия культур России и стран Востока» является законченным трудом и может быть представлена к защите, а соискательница достойна присуждения ей искомой ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Алексеев-Апраксин Анатолий Михайлович 
доктор культурологии (24.00.01 – теория и история культуры)
доцент кафедры философии и культурологии Востока
Санкт-Петербургского государственного университета

29. 05. 2022

Контактные данные:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» (СПбГУ)

адрес: 199034, Санкт-Петербург, Университетская набережная 7-9

web-сайт: <https://spbu.ru>

e-mail: a.alekseev-apraksin@spbu.ru

тел.: (812) 540-62-93



Личную подпись Алексеев-Апраксин А.М. заверяю

Инспектор
по кадрам

Григорьев Т.С. 30.05.2022
Документ подготовлен по личной инициативе. Текст документа размещен в открытом доступе на сайте
СПбГУ по адресу <http://spbu.ru/science/expert.html>