

ОТЗЫВ

на автореферат кандидатской диссертации **Кокарева Игоря Сергеевича**
«Идея богатырства в русской культуре», представленной на соискание
ученой степени кандидата культурологии по специальности

24.00.01 – теория и история культуры

В настоящее время наблюдается большой интерес к истокам русской культуры. Историками, философами и культурологами ведутся поиски основ русской идентичности, характеристик ментальности русского народа. Одному из сюжетов формирования отечественного самосознания, а именно «идее богатырства» и посвящено исследование И. С. Кокарева, что свидетельствует об актуальности представленной на защиту диссертации.

Игорь Сергеевич изучил процессы развития и трансформации богатырства в русской культуре, начиная с анализа феномена самих богатырей и вплоть до универсальных характеристик героического в культурно-исторической судьбе России. В диссертационном исследовании рассматриваются вопросы генезиса и содержания понятия «богатырство», анализируется его специфика как русского типа героики.

Рассматривая вопрос о трактовке понятия «богатырство» в русской культуре, автор предлагает логичную и убедительно обоснованную типологию понятия «богатырство», построенную на образах таких богатырей, как Илья Муромец, Микула Селянинович, Василий Буслаев. Кроме того, в работе исследуются воплощения идеи богатырства в XIX–XXI вв., показывается место исследуемого феномена в современной русской культуре.

Список публикаций автора приведенный в автореферате (8 статей, из них 3 опубликованы в журналах, рекомендуемых ВАК РФ), свидетельствует о достаточной апробации хода и результатов исследования, отражая основные положения, выносимые на защиту.

Знакомство с авторефератом диссертации позволяет сделать заключение о том, что кандидатская диссертация Кокарева Игоря Сергеевича на тему «Идея богатырства в русской культуре» соответствует основным требованиям п. п. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ 24.09.2013 №842, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 24.00.01 — теория и история культуры, а ее автор, Кокарев Игорь Сергеевич, заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии.


7.12.17

Доктор культурологии, доцент кафедры культурологии, философии культуры и эстетики СПбГУ Анатолий Михайлович Алексеев-Апраксин

Почтовый адрес:
199034, Санкт-Петербург,
В.О. Менделеевская линия д. 5,
СПбГУ ИФ Кафедра культурологии,
философии культуры и эстетики ауд. 30
Тел.: 8 (812) 328-94-21. доб. 1850
E-mail: a.alekseev-apraksin@spbu.ru

*Личную подпись
Алексеев-Апраксина А.М.
заведующего
кафедрой культурологии
на сайте
Формат разрешения по
интернету. Текст
документа размещен в
официальном доступе на сайте
СПбГУ по адресу
<http://spbu.ru/science/expert.html>*

