

*На правах рукописи*

**ШИРЯЕВА**

**Екатерина Вадимовна**

**ОНТОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ  
ИДЕИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЕССМЕРТИЯ**

Специальность: 09.00.01 – онтология и теория познания

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени

кандидата философских наук

Иваново – 2015

Работа выполнена в ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет»

**Научный руководитель:** доктор философских наук, доцент  
**Ерофеева Ксения Леонидовна**

**Официальные оппоненты:** **Варава Владимир Владимирович**  
доктор философских наук, профессор, ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный университет», профессор кафедры культурологии факультета философии и психологии;

**Максимов Лев Вячеславович,**  
кандидат философских наук.

**Ведущая организация:** **ФГБОУ ВПО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева»**

Защита состоится «**11**» **января 2016 года в 12.00** на заседании диссертационного совета Д 212.062.01 при ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет» по адресу: 153025, Иваново, ул. Ермака, 37/7, аудитория 209 (конференц-зал).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет» и на сайте ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет» по адресу <http://old.ivanovo.ac.ru/ru/about-ivsu/official-docs/viewcategory/200-teksty-dissertaczij>.

Автореферат разослан «\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 года.

Ученый секретарь  
диссертационного совета

Д. Г. Смирнов

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность темы.** Тема человеческого бессмертия присутствует в культуре с самых давних времен. Она выступает как неотъемлемая часть религиозного и мифологического сознания звучит в ранней философии, не уходит из философского дискурса и в дальнейшем, вплоть до настоящего времени. И это закономерно. Бессмертие – исконная мечта человечества, а сегодня, в связи с впечатляющими успехами науки, зачастую и практическая цель. В связи с этим вечная тема обретает в наши дни новые аспекты, становится по-новому актуальной. Благодаря успехам конкретных наук (кибернетики, биологии, медицины, геронтологии и т.п.) в ней прослеживаются проблемы, которых не могло существовать еще несколько десятилетий назад. В былые века в рамках этой темы рассматривались возможные формы и пути достижения вечной жизни или жизни после смерти. Об этом говорили мифы, религиозные учения, произведения народного искусства и художественной литературы (эликсир жизни, земное бессмертие как дар богов или, напротив, проклятие; идеи реинкарнации, или существования в иных мирах).

Сегодня формы и пути обретения бессмертия также волнуют умы, но эти вопросы получили уже научное звучание. Каковы биологические механизмы перехода к практическому бессмертию? Если возможен выход человека из состояния анабиоза, то каким способом при этом предотвратить разрушение ментальных структур личности? Возможно ли восстановление соматической и психической целостности человека без замораживания тела? Эти и подобные им вопросы сегодня ставятся как в зарубежной, так и в отечественной науке, проникают в общественное сознание и существенно влияют на него, вызывая жаркие мировоззренческие споры.

Не менее важны и социальные аспекты этой проблемы. Если практическое бессмертие станет возможным, то для кого оно будет осуществляться: станет ли оно привилегией некоей элиты, или будет доступно любому? Как в этом последнем случае можно будет решить проблему ресурсов, заселения территорий Земли и Космоса? Грандиозность проблемы отражается еще и в том, что она неразрывно связана со всеми прочими проблемами человечества, начиная от нравственных и заканчивая научно-техническими проблемами даже не глобальных, а универсальных, вселенских масштабов. И, хотя до решения этих проблем еще весьма далеко, философская мысль должна обратиться к ним со всей серьезностью и ответственностью.

**Степень разработанности проблемы.** В истории философской мысли тему смерти и бессмертия человека можно обнаружить почти у всех крупных мыслителей. Не случайно одно из определений философии, которое приводит армянский философ IV века Давид Анахт, – «забота о смерти». Наиболее подробно и содержательно эту тему в античности рассматривали Платон, Демокрит, Эпикур, Лукреций. Значительное место данной теме отведено в русской философии с ее приверженностью антропологической и аксиологической проблематике: в работах В. С. Соловьева, Н. Ф. Федорова, Н. А. Бердяева, Л. Шестова, С. Л. Франка, П. А. Флоренского, Е. Н. Трубецкого. Среди тех, кто обращался к проблеме человеческого бессмертия в XIX–XX веках, такие классики русской научной мысли как И. И. Мечников, В. И. Бехтерев, К. Э. Циолковский.

В XX–XXI веках данную проблему в разных ее аспектах исследовали Л. Е. Балашов, Ю. В. Безух, И. В. Вишев, В. В. Варава, К. Л. Ерофеева, В. А. Игнатьев, Л. В. Комаров, В. Ф. Купревич, Ю. С. Обидина, Ю. А. Ротенфельд, С. Г. Семенова, В. П. Скулачев, В. Х. Хавинсон и другие. Не все из перечисленных современных авторов принадлежат к числу философов. Среди них имеются естествоиспытатели (медики, био-

логи, физиологи), такие, как Л. В. Комаров, В. Ф. Купревич, В. П. Скулачев, В. Х. Хавинсон. Данной проблемой занимаются филологи и культурологи (Ю. С. Обидина, С. Г. Семенова).

Весьма ценными для данного исследования оказались работы Ю. С. Обидиной. Она изучает проблемы бессмертия в аспекте теории и истории культуры. Поэтому автор уделяет пристальное внимание историческим формам идеи бессмертия и соответствующих практик. Особую ценность для нас представляет выделение исследователем архетипических форм идеи бессмертия, определяющихся соотношением телесного и духовного начал.

Среди собственно философских работ по нашей проблематике особенно ценными и близкими нашей позиции следует считать работы В. А. Игнатьева, который анализирует различные подходы к понятию души и, на основании этого, к пониманию бессмертия человека.

Из зарубежных ученых наиболее видные представители идеи перехода к человеческому бессмертию это Л. Полинг (Linus Carl Pauling) и Р. Эттингер (Robert C. W. Ettinger).

Специфика темы человеческого бессмертия такова, что она с необходимостью предполагает одинаковое участие в ее разработке представителей философии, естествознания, гуманитарных наук. В то же время, интегральная, комплексная проблема человеческого бессмертия столь обширна, что требует от исследователя четко обозначить границы своих изысканий, показать свой собственный аспект ее рассмотрения. Проблема онтологических оснований идеи человеческого бессмертия до настоящего времени, насколько нам известно, не была специально рассмотрена в философской литературе. Таким образом, с одной стороны, мы приступаем к исследованию весьма старой философской проблемы – проблемы человеческого бессмертия, но с другой стороны – мы выбираем новый ее аспект,

который предстоит всесторонне, систематически проанализировать с общефилософских позиций.

**Объектом исследования** является идея человеческого бессмертия, выступающая в своих разных культурно-исторических формах. **Предмет исследования** составляют онтологические аспекты этой идеи, а также практические социальные и личностные, экзистенциальные последствия влияния названной идеи на культуру и человека.

**Цель** диссертационной работы заключается в выявлении онтологических оснований идеи человеческого бессмертия в природном и социальном бытии человека и, на основе этого, в установлении значения этой идеи для культурных систем с различными типами мировоззрения. Для достижения названной цели в процессе исследования решались следующие **задачи**.

1. Выявить сущностные черты родового человека, с необходимостью порождающие его стремление к бессмертию.

2. Определить факторы социального бытия человека, способствующие его стремлению к бессмертию.

3. Зафиксировать и классифицировать субъективные формы существования идеи бессмертия в контексте проблемы сущности индивидуального человека.

4. Выявить и проанализировать социальные функции идеи бессмертия.

5. Обнаружить различия теоцентрической и антропоцентрической идеологий в контексте идеи бессмертия человека и дать анализ этих различий.

6. Раскрыть разносторонний потенциал идеи бессмертия в идеологии антропокосмизма.

### **Теоретико-методологическая основа исследования.**

Методологической основой данного исследования служит диалектический метод, используемый в парадигме философского реализма и интерпретируемый в духе постнеклассической рациональности. Для нашей темы это предполагает максимально объективный анализ практических последствий для человека и культуры тех или иных форм идеи бессмертия человека. Постнеклассическая рациональность предполагает рассмотрение объекта с позиций научного и философского разума, но, в то же время, использование средств интуитивного познания. Она подразумевает также учет различных субъективных подходов к проблеме человеческого бессмертия как равноправных интеллектуальных моделей.

Поскольку нас интересуют именно онтологические основания идеи бессмертия, объектом исследования является по преимуществу сама реальность природного и социального бытия человека, а не только рефлексии этой реальности в философском сознании. В силу этого, мы широко обращаемся к анализу художественных произведений и фольклора, посвященных рассматриваемой проблеме. В них аккумулируется опыт культуры по рациональной и эмоциональной рефлексии темы смерти и бессмертия, содержатся разнообразные нюансы психологических интерпретаций, способов отражения этой темы. Материал для подобного анализа предоставляет русская и зарубежная классическая литература (произведения В. Шекспира, А. С. Пушкина, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, Д. Б. Шоу, К. Чапека, Х. Л. Борхеса), а также литературное творчество современных авторов.

### **Научная новизна исследования:**

1. Представлены онтологические основания идеи человеческого бессмертия – сущностные черты родового человека, находящие свое выражение как в биологическом, так и в социальном компонентах человеческого бытия.

2. Выявлены факторы социального бытия человека, с необходимостью порождающие стремление к бессмертию.

3. Предложена классификация субъективных форм существования идеи бессмертия в зависимости от установок субъекта в контексте проблемы индивидуальной сущности человека.

4. Выявлены социальные функции идеи бессмертия и показаны ее общие и особенные моменты по сравнению с социальными функциями религии.

5. Определены различия теоцентрической и антропоцентрической идеологий в контексте идеи бессмертия человека, а также различия данной идеи, интерпретируемой как идеал и как практическая задача.

6. Доказано, что антропокосмизм – это идеология, адекватная потребностям постиндустриального общества. В ней идея бессмертия содержится в двух взаимодополняющих формах: проекта всеобщего воскрешения Н. Ф. Федорова и представления о дальнейшем прогрессивном развитии духовной составляющей человека после смерти его тела.

#### **Положения, выносимые на защиту:**

1. Онтологическими основаниями идеи человеческого бессмертия являются самотрансцендирование и универсальность как сущностные черты родового человека как существа, испытывающего потребность в бессмертии.

2. Факторами социального бытия человека, с необходимостью порождающими стремление к бессмертию, являются необходимость самоутверждения и самореализации, проявляющиеся через основные сущностные черты или способности родового человека: сознание, практическую деятельность, общение. Элементами названных способностей, порождающими идею бессмертия, являются соответственно познание, творчество, любовь.



3. Поскольку сущность индивидуального человека определяется направлением, интенсивностью и преимущественными формами самоотрадиционирования, идея бессмертия существует в разных формах: как идеал, как цель (ресурс), как практическая задача.

4. Социальное значение и социальные последствия конкретных форм идеи бессмертия определяются морально-значимыми мотивами субъекта.

5. Адекватной идее бессмертия парадигмой в современной постиндустриальной цивилизации является антропокосмизм, вырастающий из космизма и супраморализма Н. Ф. Федорова.

6. В свете научных достижений рубежа XX–XXI веков стремление к человеческому бессмертию приобретает прикладной, практический характер, от идеологических и этических ориентаций которого в решающей степени зависит судьба цивилизации.

**Теоретическая и практическая значимость диссертации.** Полученные в ходе исследования результаты и выводы имеют методологическое значение для изучения процессов эволюции идеи бессмертия в массовом и научном сознании, а также – для анализа самого феномена смерти с позиций философии и конкретных наук.

Практическое значение диссертации состоит в том, что ее материалы и положения могут найти применение в учебном курсе философии (разделы «Философия сознания», «Социальная философия», «Философская антропология»). В практике школьного и вузовского воспитания целесообразно учитывать тезисы о значении индивидуальных сущностных особенностей человека в субъективном отношении к смерти и бессмертию. Практическое применение в педагогической деятельности может найти также анализ и систематизация социальных функций идеи бессмертия, в особенности – по отношению к современ-

ной постиндустриальной информационной цивилизации. Вывод о том, что идеология антропокосмизма дает оптимальную продуктивную модель идеи бессмертия, может стать основой новой идеологии. Последняя, в случае ее распространения в обществе, позволит скорректировать систему ценностей в направлении объективных потребностей современной цивилизации: гармонизации отношений природы и общества и универсализации моральных ценностей.

**Соответствие диссертации паспорту специальности.**

Диссертационное исследование соответствует паспорту специальности 09.00.01 – онтология и теория познания, в частности, следующим областям исследований: п. 14. Соотношение восходящих и нисходящих форм развития в мире, их различных направлений, внутренних законов, движущих факторов и внешних условий их реализации; п. 16. Перспективы развития техногенной и информационной цивилизации в поисках решений обостряющихся глобальных проблем человечества; п. 18. Закономерности формирования и обновления философских категорий и общенаучных понятий в сфере онтологии и гносеологии, в процессах дифференциации и интеграции фундаментальных и прикладных наук; п. 22. Социальная онтология человеческого бытия и общественного развития, ее соотношение со структурой, проблемами и достижениями в области социальной философии и теоретической социологии; п. 43. Соотношение философских, общенаучных и практических методов познания и творчества, их прогресс и интеграция в системно-структурные исследования.

Апробация работы. Основные положения диссертационного исследования нашли отражение в выступлениях автора на 8 научных мероприятиях разного уровня: научно-практических конференциях с международным участием «Актуальные проблемы современной когнитивной науки» (Иваново, 2012; 2014); Международных научных конференциях студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодая наука в классическом университете» (Иваново, 2012; 2013; 2014); XIV Международных научных чтениях памяти Н. Ф. Федорова «К 110-летию со дня смерти Н. Ф. Федорова и 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского» (Москва, 2013); научно-практической конференции ИвГУ «Научно-исследовательская деятельность в классическом университете» (Иваново, 2014); XX Всероссийской ежегодной конференции кафедры философской антропологии «Философская антропология: проблемы и перспективы: Гуманитарное развитие и вызовы постгуманизма». (Санкт-Петербург, 2015).

Основное содержание диссертации полностью изложено в 11 публикациях 3 из которых опубликованы в журналах, включенных в Перечень ВАК РФ. Общий объём публикаций – 3,8 п.л., лично автору принадлежат 3, 3 п.л. Объём публикаций в журналах из Перечня ВАК РФ – 1,7 п.л.

**Структура диссертации.** Диссертация включает в себя введение, три главы, заключение и библиографический список. Каждая глава состоит, в свою очередь, из трех параграфов. Библиографический список включает 212 наименований, из них 11 на иностранном языке. Общий объём диссертации 169 страниц.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

**Во введении** обосновывается актуальность выбранной темы, раскрывается степень ее изученности, определяются объект, предмет, цель и задачи исследования, его методологическая основа. Раскрывается научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы, а также формулируются основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе **«Бытие человека как основание идеи бессмертия»** анализируются предпосылки идеи бессмертия в природном, социальном бытии родового человека, а также предпосылки, возникшие в результате успехов конкретных наук новейшего времени. Предлагается собственная интерпретация понятия «бессмертие» как бесконечное во времени продолжение его существования в той или иной форме.

В первом параграфе **«Самотрансцендирование как сущностная черта родового человека и как предпосылка идеи бессмертия»** констатируется, что все многообразие версий человеческого бессмертия, от религиозных до научно-фантастических, определяется тем, как именно понимается само человеческое существование. Оно может рассматриваться и в качестве бытия исключительно души, сознания, памяти; и в качестве сохранения телесно-душевной целостности; и в виде бесконечного отражения индивидуальной жизни человека в генетической и культурной памяти потомков.

Атрибутивные свойства родового человека – практическая деятельность, сознание, социальность рассматриваются как формы самотрансцендирования человека и как предпосылки стремления его к бессмертию.

В результате проведенного анализа делаются выводы о том, что идея бессмертия человека имеет свои истоки, прежде всего, в природной, витальной потребности в самосохранении, присущей всем формам жизни. Также она коренится в сугубо

социальной потребности самоутверждения. Наконец в высших, духовных потребностях – в творчестве, познании, любви она находит свое наиболее устойчивое основание. Названные потребности выступают как производные от атрибутивных черт родового человека: практической деятельности, сознания, социальности.

Интерпретация родового человека как самотрансцендирующего живого существа позволяет видеть в идее бессмертия проявление трансцензуса из собственного конечного, ограниченного существования в бесконечность, бессмертия.

Человек как родовое существо в свете нашей темы может быть определен как существо, испытывающее потребность в бессмертии. Это не подразумевает наличие названной потребности у каждого представителя человеческого рода. Это лишь означает, что в любую эпоху, в любой культурной системе существует определенная часть людей, у которых с необходимостью возникает стремление к бессмертию. При этом представления о бессмертии отличаются разнообразием как с точки зрения соотношения телесного и духовного начал в человеке, так и в вопросе о путях достижения бессмертия.

Во втором параграфе *«Онтологические основания идеи бессмертия в социальном бытии человека»* рассматриваются специфические особенности существования человека в обществе, порождающие потребность в бессмертии. Показано, что идея личного бессмертия через жизнь рода выступает в нескольких модификациях. Во-первых, это известная с античности модель бессмертия как памяти потомков, имеющая своей оборотной стороной феномен славы Герострата. Во-вторых, это модель служения прогрессу, культ будущего, предполагающий полное растворение индивида в социальной общности. Рассматривается ряд новых черт, характеризующих в этом аспекте человека постиндустриального общества.

Исследование этих вопросов приводит к выводу, что к объективным предпосылкам возникновения идеи бессмертия в социальном бытии, в культуре относится несовпадение темпоральных аспектов бытия индивидуального и родового человека, наличие социального неравенства и неразрывно с ним связанное стремление человека к самоутверждению в том или ином сообществе, а также стремление родового человека к самосовершенствованию в той или иной форме. Первое обстоятельство остается неизменным на протяжении всей человеческой истории, второе, хотя также присутствует всегда, имеет разную степень выраженности в различные исторические периоды. Последнее обстоятельство (стремление к самосовершенствованию) приобретает все большую значимость по мере развития в культуре личного начала.

Третий параграф *«Основания идеи бессмертия в свете научных достижений XX–XXI вв.»* посвящен тем научным успехам и открытиям, которые поставили проблему продления жизни и достижения бессмертия как цель и практическую задачу. Здесь анализируются достижения биологии, медицины, геронтологии, придающие теме бессмертия этот новый аспект.

В результате делается вывод, что основания идеи бессмертия человека можно видеть и в бытии самой науки как особой области исторического существования человечества постиндустриальной эпохи. Научные достижения новейшего времени, особенно последних десятилетий XX века и начала XXI века, позволяют утверждать, что идея человеческого бессмертия приобретает качественно новое значение в культуре. Современный этап развития научного знания создает дополнительные основания для существования, воспроизводства и развития этой идеи. Нельзя утверждать, что она из философской плоскости полностью перешла в разряд конкретных научных задач. Однако подобный аспект проблемы уже неустранимо существует и требует своего философского осмысления.

Глава вторая названа «**Основные формы существования идеи человеческого бессмертия**» посвящена анализу этих форм применительно как к индивидуальному человеческому существованию, так и к родовому, историческому существованию.

В первом параграфе «*Идея бессмертия в контексте проблемы сущности индивидуального человека*» рассматривается противоречие между жизненным и духовным началами в индивидуальном человеческом бытии как предпосылка разнообразных форм субъективно-личностного отношения к проблеме смертности человека.

Логика исследования приводит к выводу, что сами исторические архетипы представлений о загробной жизни демонстрируют различия индивидуальных характеристик людей на сущностном уровне. Обнаружены следующие виды или формы отношения к закону смертности человека:

- ✓ принятие смерти как необходимого момента развития человека и человечества;
- ✓ стремление к смерти как к избавлению от страданий, к средству обретения покоя;
- ✓ ностальгия, тоска по бессмертию, смиренное принятие смертности как неизбежности;
- ✓ бунт против недостижимости бессмертия;
- ✓ неуверенность в возможности бессмертия для себя лично, надежда на него;
- ✓ активное стремление к бессмертию, борьба за него;
- ✓ оптимистическая уверенность в достижимости бессмертия.

Таким образом, субъективное отношение к проблеме смерти и к идее бессмертия в решающей мере определяется сущностью индивидуального (единичного) человека, а следовательно – направлением и формами его самотрансцендирования.

ния. Среди последних особое значение имеет уровень морального сознания субъекта.

Во втором параграфе *«Бессмертие как идеал. Его архетипические формы»* выделено три основных универсальных формы идеала бессмертия, содержащие различные представления о соотношении телесного и духовного начал.

Первая форма – это понимание бессмертия человека как бессмертия его души – отдельной от тела самостоятельной субстанции. В европейской традиции она восходит к философии Платона. Вторая форма предполагает бессмертие человека в его телесно-духовной целостности. Таковы дофилософские представления древних египтян, философия и практика даосизма, идеи современного трансгуманизма о возвращении к жизни умерших посредством вывода из анабиоза, или воссоединения электронного аналога психики с неким биологическим, либо идентичным биологическому, заменителем тела. Наконец, третья форма, в которой предстает идеал бессмертия, представляет собой идею воскрешения измененного, качественно преобразованного тела, иначе говоря – воскрешения конкретной целостной индивидуальности, достигшей более высокого уровня развития (философия Н. Ф. Федорова, христианские представления о воскрешении праведников после страшного суда).

Как бы мы ни трактовали идеал бессмертия, он может быть плодотворным для личности и общества только если в качестве основной, первичной в нем выступает нравственная составляющая.

В третьем параграфе *«Социальные функции идеи бессмертия»* вычленяются и анализируются функции идеи человеческого бессмертия в общественной жизни. Они сопоставляются с аналогичными функциями религии. При этом обнаружены как сходные, так и специфические функции. К сходным можно отнести компенсаторную, дисциплинарную, мобили-



зующую, консолидирующую, смыслообразующую функции; к специфическим – прогностическую и эвристическую функции. В обоих случаях смыслообразующая функция выступает в качестве интегральной.

Глава третья «**Идея бессмертия как основа идеологии**» посвящена анализу идеи бессмертия человека в различных идеологических системах.

Первый параграф «*Идея бессмертия в теоцентрических идеологических системах*» содержит анализ религиозного типа идеологии и места идеи бессмертия в нем. К теоцентрическим идеологическим системам мы относим идеологии традиционного общества, в которых система ценностей выстраивается на основе религии в ее господствующей, санкционированной институтом государства форме. Примером таких систем служат идеология средневековой западноевропейской культуры (христианство), идеология современных арабских государств, декларирующих ислам, интерпретированный в духе фундаментализма, а также идеологии большинства древних цивилизаций.

Рассматривая проявления идеи бессмертия в этих общественных системах, можно сделать вывод, что идея бессмертия в религиозном сознании принимает различные формы не столько в соответствии с типом религии, сколько с типом личностного отношения к проблеме смерти. В представлениях о посмертном существовании человека выражаются национально-культурные и субъективно-личностные особенности понимания справедливости как этической категории.

Идея бессмертия с необходимостью входит в религиозное сознание и обеспечивает преимущественно две социальные функции религии, образующие диалектическое противоречие: дисциплинарную (репрессивную) и компенсаторную функции. По мере исторического прогресса в целом наблюдается тенденция к более мягким представлениям о посмертном воздая-

нии за земные дела, что косвенно свидетельствует о моральном прогрессе цивилизации в целом.

Второй параграф третьей главы *«Место идеи бессмертия в идеологии социо- и антропоцентризма»* посвящен безрелигиозным идеологическим системам и формам идеи бессмертия человека в них.

Подчеркивается различие идеологий атеистических и внерелигиозных, то есть индифферентных к идее Бога. К первым в полной мере можно причислить коммунистическую идеологию, к последним, отчасти – гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения и Нового времени. В последнем случае Бог, по сути, отождествляется с Природой, а в атеистическом варианте мировоззрения место Бога в определенном отношении занимают понятия Человечества, Прогресса. Поскольку ни Природа, ни Человечество не обещают индивиду бессмертия буквального, постольку чаянья посмертного существования либо связываются с достижениями магии и науки, либо вновь воспроизводят идею переселения души в новые тела (как это мы видим, например, у Джордано Бруно).

К внерелигиозным идеологиям также можно отнести светский гуманизм и либерализм современной постиндустриальной рыночной цивилизации. В нашу эпоху господствует плюрализм религиозных и паранаучных воззрений, переплетающихся с научной или квазинаучной картиной мира. Поэтому не удивительно и закономерно стремление связывать все надежды на преодоление смерти с достижениями науки. Именно в антропоцентрических идеологических системах смерть преподносится как досадная помеха на пути человеческого могущества, а бессмертие понимается как еще одна цель на пути исторического прогресса – дерзновенная, но вполне реальная, достижимая не менее, чем, например, покорение космических пространств.

Таким образом, идея бессмертия в идеологии антропоцентризма приобретает характер практической цели-задачи. Бессмертие преимущественно трактуется как ресурс, как некое материальное благо, за обладание которым может вестись конкурентная борьба. Борьба эта может приобретать самые острые формы. Проективная функция идеи бессмертия имеет тенденцию к вульгарным формам своего проявления. Так в потребительской цивилизации с ее идеалами консюмеризма неограниченно долгое существование понимается в духе дурной бесконечности: человек рассматривается как потребитель времени своего существования, стремящегося к вечности.

В третьем параграфе *«Антропокосмизм как идеология постиндустриального общества и идея бессмертия в его контексте»* анализируется специфика идеологии антропокосмизма, выявляется ее значение для настоящего и будущего развития современной цивилизации.

Современная постиндустриальная цивилизация находится в состоянии кризиса ценностей. Это состояние обусловлено объективной принципиальной новизной ситуации. Информатизация, глобализация, повышение материального достатка делают современную эпоху не похожей на все предыдущие. Поэтому закономерными становятся кризисные явления в таких важнейших культурных институтах как семья, нация, государство.

Для преодоления кризиса необходима новая идеология, адекватная объективным потребностям общества. Этой идеологией может стать антропокосмизм, который предполагает единство двух противоположностей: индивидуально-личностного и общественного начал. Преодоление крайностей индивидуализма и коллективизма, при которых ущемляется либо интерес общественного целого, либо интерес личности, задача чрезвычайно сложная. Но, как показывает история, а также противоречия современной эпохи, только решение этой

задачи может спасти человечество от деградации и самоуничтожения. Забвение, или даже недооценка интересов человеческой личности приводит к тоталитаризму и насилию, что отчетливо продемонстрировала история XX века (нацизм, сталинизм, маоизм). Но гиперболизация индивидуалистических тенденций приводит к экологическому и духовному коллапсу. Это демонстрирует современная постиндустриальная цивилизация, в которой общечеловеческие интересы настоящего и будущего приносятся в жертву сиюминутным финансовым интересам и амбициям отдельных личностей, а бдительность основной массы людей усыпляется идеологией потребительского индивидуализма.

Принципиальная новизна антропокосмизма состоит в этике универсализма, предполагающей приоритет общечеловеческих интересов над интересами личными и частными: государственными, национальными, классовыми и т.д. Однако еще ни в одном типе общества, ни в одном государстве этот принцип не стал основой идеологии как ведущей системы ценностей, определяющей практическую жизнь людей. Более того, в настоящее время наблюдаются разнообразные тенденции к идеологическому сепаратизму, не универсализации этики, а ее корпоративной локализации. Тем не менее, идеология новой соборности, провозглашающая безусловный приоритет общечеловеческого интереса не представляется нам утопической мечтой. Она отвечает объективным потребностям человечества в космической безопасности, в решении экологических проблем, проблем глобальных ресурсов.

Антропокосмизм как идеология постиндустриального общества создает ситуацию диалектического скачка (точки бифуркации) в развитии идеи человеческого бессмертия. Это обусловлено и самой ситуацией постиндустриальной информационной цивилизации. Она может вывести человечество как на новый уровень сложности и новый этап прогрессивного разви-

тия, так и на уровень диссипации системы. При этом исход названного скачка в значительной степени будет обусловлен именно тем, какое истолкование идеи бессмертия возобладает.

Итак, адекватной формой идеологии для разрешения противоречий современного постиндустриального общества становится антропокосмизм. В его рамках идея бессмертия может существовать в форме концепции всеобщего воскрешения Н. Ф. Федорова, и в форме идеи дальнейшего прогрессивного развития духовной составляющей человека после смерти его тела. Обе эти формы могут сочетаться по принципу дополнительности. Они позволяют идее человеческого бессмертия свободно реализовать все присущие ей функции.

В **Заключении** дается теоретическое обобщение основных выводов и результатов диссертационного исследования.

Основные положения диссертации нашли отражение в следующих публикациях автора:

1. *Ерофеева К. Л., Ширяева Е. В.* Архетипические формы идеала бессмертия: аксиологический аспект // Известия высших учебных заведений. Серия «Гуманитарные науки». – 2014. – Том 5. – Вып. 4. – С. 273–277. (автора – 0,5 п.л.)

2. *Ширяева Е. В.* Самоотрансцендирование человека как основа стремления к бессмертию // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2014. – Вып. 5 (27). С. 335–339. (автора – 0,6 п.л.)

3. *Ширяева Е. В.* Идея бессмертия в теоцентрических идеологических системах и в религиозном мировоззрении // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2015. – Том 7. – Вып. 6. – Часть 1. – С. 443–448. (автора – 0,6 п.л.)

4. *Ширяева Е. В.* Бессмертие как идеал: основные формы и мировоззренческое значение // Вестник Ивановского государственного университета. Серия «Гуманитарные науки». – 2012. – Вып. 2 (12). – С. 87–93. (автора – 0,5 п.л.)

5. *Ширяева Е. В.* Социальное бытие как основание идеи бессмертия // Евразийский Союз Ученых (ЕСУ): Ежемесячный научный журнал. – 2014. – № 7. – Часть 6. – С. 151–154. (автора – 0,4 п.л.)

6. *Ширяева Е. В.* Когнитивный потенциал идеала бессмертия // Актуальные проблемы современной когнитивной науки: Материалы V всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Иваново, 18–20 октября 2012 года. – Иваново: Изд-во «Иваново», 2012. – С. 191–192. (автора – 0,1 п.л.)

7. *Ширяева Е. В.* Архетипические формы идеала бессмертия // Молодая наука в классическом университете: Материалы междунар. науч. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых. – В 8 ч. – Иваново, 23–27 апреля 2012 года. Иваново: Иван. гос. ун-т, 2012. Ч. 5. С. 109. (автора – 0,1 п.л.)

8. *Ширяева Е. В.* Стремление к познанию как основание идеи бессмертия // Актуальные проблемы современной когнитивной науки: Материалы VII всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Иваново, 16–18 октября 2014 года. – Иваново: Изд-во «Иваново», 2014. – С. 67–69. (автора – 0,1 п.л.)

9. *Ширяева Е. В.* Выражение идеи бессмертия в поэтическом творчестве // Молодая наука в классическом университете: Материалы междунар. науч. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых. – Иваново, 22–26 апреля 2013 года. – В 7 ч. – Иваново: Иван. гос. ун-т, 2013. – Ч. 5. – С. 102. (автора – 0,1 п.л.)

10. *Ширяева Е. В.* Идея бессмертия в теоцентрических идеологических системах // Молодая наука в классическом университете: Материалы междунар. науч. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых. – В 8 ч. – Иваново, 21–25 апре-

ля 2014 года. – Иваново: Иван. гос. ун-т, 2014. – Ч. 5. – С. 96.  
(автора – 0,1 п.л.)

11. *Ширяева Е. В.* Социальные функции идеи человеческого бессмертия // Новые тенденции развития общественных наук: Материалы II междунар. науч.-практ. конф. Ростов-на-Дону, сентябрь 2015 года. Ростов-на-Дону: ИЦРОН «Ареал», 2015. С. 38–40. (автора – 0,2 п.л.)

Ширяева Екатерина Вадимовна

ОНТОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ  
ИДЕИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЕССМЕРТИЯ

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата философских наук

Специальность 09.00.01 — онтология и теория познания

Подписано в печать 09.11.2015 г.

Формат 60 × 84 1/16. Бумага писчая. Печать плоская.

Усл. печ. л. 1,6. Уч.-изд. л. 1,1. Тираж 100 экз.